بیرجند امروز

پنجشنبه | ۱ تیر ۱۳۹۶ | ۲۷ رمضان ۱۴۳۸ | ۲۲ ژوئن ۲۰۱۷ | www.birjandtoday.ir | ۱۰۰۰ تومان | سال دوم | شماره ۳۲

به نام مطبوعات به کام بعضی ها؟!

آنچه خَلقی زِ فَرآیندِ عجیبش مات است
انتخاباتِ همین «خانه مطبوعات» است!
عده ای خارج از این حرفه در آن رأی دهند ...
مثل این است به کفشِ دگران پای نَهند! ...

۳

کانال نجات

روستاییان عضو یک کانال تلگرامی ۲ زندانی مالی استان را آزاد کردند

۲

سند جهانی سربیشه

تایید جهانی پروژه ای
که در محروم ترین منطقه
کشور اجرا شد

۴و۵

سرمقاله

صرافان گوهر ناشناس

امروز خراسان جنوبی- صادق

قهرمان در هر فرهنگی، معنایی خاص و ویژه دارد که تنها می توان آن را در همان فرهنگ تفسیر کرد.وقتی در کشورهای جهان سوم و کشورهای بدون تاریخ،از قهرمان سخن به میان می آید، نگاه جوانان بیشتر به دنبال سوپر استارهای هالیوودی می رود. قهرمانان این مردم راکی، مرد عنکبوتی و یا جیمز باند هستند.این مردم از فقر فرهنگی رنج می برند در حالی که خود این را درک نمی کنند و گمان می کنند که پیشرفته هستند. دسته دیگر کشورهایی هستند که تاریخ دارند و به پشتوانه تاریخ شان، حال و آینده را می سازند.ایران از این دست کشورهاست. گذشته غنی و آینده ای روشن. در ایران وقتی از قهرمان سخن می گوییم یعنی مردان و زنانی که رفتند تا بمانیم.مردانی که برای همیشه قهرمان می مانند و قهرمان تمام روزهای ایرانیان هستند. از این گروه که عبور کنیم، قهرمان همه کسانی هستند که تلاش می کنند تا شامگاه که به خانه باز می گردند، شرمنده زن و فرزند نباشند. این ها قهرمانان کودکانی هستند که هر شام، چشم بدر می مانند تا پدر را در چارچوب در ببینند و وقتی از آن کودکان می خواهند قهرمان زندگی شان را نقاشی کنند، با افتخار نه عکس مردعنکبوتی را می کشند و نه راکی و نه هیچ شخصیت پوشالی دیگری را.تنها تصویر پدرشان را می کشند.

قهرمانان واقعی پیشوایان دینی ما هستند. قهرمان واقعی علی(ع) بود که می گفت تنها از خدا می ترسم و برخلاف نظر برخی مشاورانش در نامه ای به معاویه او را عزل کرد. دیگر قهرمان اسطوره ای ما ، فرزند همان علی(ع)_ امام حسن مجتبی(ع) _ است که راه پدر را ادامه داد و در بدو پوشیدن ردای خلافت در نامه ای به معاویه، حضور او به عنوان حاکم شام را غیر قانونی و غیر شرعی دانست. قهرمان واقعی امامان ما هستند که قهرمانانه زندگی کردند و الگویی مناسب برای همه مردم و به خصوص مسئولان شدند.قهرمانان، رهروان راه این عزیزان هستند که معتقدند قولو حق لو علی انفسکم.

ادامه در صفحه ۲

اطلاعیه

نام ۴۰ بانک و موسسه مجاز اعلام شد

این روزها نگرانی سپرده گذاران در موسسات اعتباری غیر مجاز به چالشی برای بانک مرکزی تبدیل ...

۸

با هم سایبان زمین شدیم

از قدیم بر جماعت و کار گروهی تاکید شده است. در حقیقت شروع کاری که یک تیم می خواهد انجام...

۴

برداشتی نادرست از کلامی درست

همیشه کج سلیقگی ها از آن جایی شروع می شود که عده ای ندانسته و نفهمیده، خود را عقل...

۲

راهپیمایی روز قدس در ۱۰۰ نقطه استان برپا می شود

جانشین سرپرست شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی خراسان جنوبی از برگزاری راهپیمایی روز قدس در ۱۰۰...

۲

Kharazmi Language Academy

دانستن زبان
یک "هنر" نیست؛
یک "باید" است.

آکادمی زبان خوارزمی

- خانه زبان کودک(ویژه کودکان ۶-۳ سال)
- دوره های ترمی آموزش زبان انگلیسی(مبتدی، مقدماتی، متوسط و عالی
- دوره های آمادگی آزمون کارشناسی ارشد و تافل دکتری
- دوره های آمادگی آزمون TOEFL,IELTS,TOLIMO,MCHE
- دوره های مکالمه فشرده FAST&NANO ,CRASH COURSES
- دوره های کنکور، تقویتی و تکدرس
- آزمون های آزمایشی گاج(کلیه سطوح از دبستان تا دانشگاه)
- دوره های فناوری اطلاعاتICDL,E-CITIZEN, E-KIDS
- دوره های اداری، مالی و بازرگانی(با ارائه مدرک از سازمان فنی و حرفه ای)
- در هر زمان و هر مکان حتی با تلفن همراه در کلاسهای آنلاین شرکت نمائید، مدرک رسمی و بین المللی دریافت کنید.

KHARAZMI LANGUAGE ACADEMY

داوطلبان بر اساس نمره آزمون ورودی، مصاحبه، مشاوره و ارزیابی موسسه پذیرفته می شوند.

بیرجند، میدان ابوذر، نبش مدرس ۲
تلفن: ۳۲۲۲۲۲۲۵ - ۳۲۲۲۲۲۲۱ - ۰۵۶
wwwKLA.ir info@kla.ir

گروه تولیدی نوین چوب
طراحی و اجرای انواع دکور اسپون داخلی
کمد، کابینت، سرویس عروس، نوزاد
آدرس: بیرجند - مهرشهر - بلوار امام حسین (ع) | تلفن: ۰۹۱۵۳۶۱۹۸۳۵ | مدیریت احمدی

نگین سنگ رحیمی
تهیه و توزیع انواع: سنگ های تزئینی، وارداتی و صادراتی
انواع تراورتن (بی موج، موجدار، چرمه)
انواع مرمریت (در ابعاد مختلف) انواع گرانیت (نما و پله)
تخفیف ویژه جهت پیمانکاران و انبوه سازان
بیست متری میرزا کوچک خان غربی، نبش بلوار سجاد | ۳۲۴۰۱۵۲۶ - ۰۹۱۵۵۶۱۵۴۲۰ (حسین رحیمی)

غذاکده هامون
میزبان سفره افطاری شما شهروندان با
شله مشهدی - آش سوپ - سوپ جو
نبش عدل ۱۸ (هامونی) ۰۹۱۵۹۳۵۴۹۰۷ - ۰۹۳۶۱۹۶۵۱۲۶
پک رایگان مختص مشترکین
سفارشات غذا جهت مجالس پذیرفته می شود

مدرسه تخصصی بدمینتون
کشف استعداد + پرورش صحیح استعداد = داشتن یک فرزند قهرمان
طرح استعداد یابی فدراسیون بدمینتون
شروع ثبت نام : ۹۶/۳/۱۰ الی ۹۶/۳/۳۰
محل ثبت نام : اداره کل ورزش و جوانان - خیابان مفتح - دفتر هیات بدمینتون
از ساعت ۸ صبح الی ۱۳:۳۰
سالن الغدیر - خیابان پونه - پونه ۶ - خانه بدمینتون (از ساعت ۱۶ الی ۲۴)
شروع کلاس ها: ۹۶/۳/۲۰
ساعت کلاس ها: ۸/۲۰ الی ۱۲/۲۰
روزهای زوج آقایان
روزهای فرد بانوان
بلوار شهید آوینی - خیابان پونه - پونه ۶ - خانه بدمینتون
تلفن تماس آقایان : ۰۹۱۵۱۴۳۲۰۲۲ - ۰۹۱۵۷۲۴۳۴۰۰
تلفن تماس بانوان: ۰۹۱۵۱۶۰۳۷۴۳ - ۰۹۳۸۱۵۰۶۴۳۲

نهال پسته
دانه ای ۷۰۰ تومان
۰۹۳۸۲۰۶۴۳۱۳

کلی - جزئی
گالری ماشین شارژی
تنها نمایندگی ماشین شارژی در خراسان جنوبی
عرضه جدیدترین انواع: ماشین شارژی و موتور شارژی
خیابان ۱۷ شهریور نبش ۱۷ شهریور ۲۱ حاشیه میدان فلسطین
۰۹۱۵ ۳۶۲ ۲۷۴۱
داوطلب

شله مشهدی، حلیم
آش رشته، سوپ
شله زرد، فرنی
افطار همچون سالیان گذشته پذیرای سفره های پربرکت شما هستیم
بین مدرس ۹ و ۱۱ - کباب صالح
۰۹۱۵۱۶۴۲۷۲۹ - ۳۲۲۳۸۴۷۳

CHERY
مدیران خودرو
جانپو کد ۳۹۸
میزبان شماییم در ماه رمضان
طرح ویژه ماه مبارک رمضان برای مشتریان جدید برند چری
۸ قرعه کشی، سفر به چین برای خریداران چری
۶ خرداد الی ۶ تیر
۳۰ تبلت، هر روز یک برنده از بین بازدیدکنندگان
۱ رمضان الی ۳۰ رمضان
آدرس: بیرجند خیابان مدرس - نبش مدرس ۵۳
تلفن: ۰۵۶۳۲۴۳۲۹۰۲ - ۰۵۶۳۲۴۲۱۸۸۸

مجتمع تولیدی سنگ کیمیای بیرجند
تولید کننده انواع سنگ های گرانیت، تراورتن و مرمریت با تکنولوژی سیمک ایتالیا
آدرس کارخانه: بیرجند - شهرک صنعتی - بلوار تولید - نبش تولید۵ تلفن: ۷-۳۲۳۵۰۰۹۶ - ۰۵۶
آدرس دفتر و نمایشگاه: بیرجند - بلوار معلم - نبش معلم ۱۲ - پلاک ۱۳۷ تلفن: ۴-۳۲۲۰۴۱۹۳، ۳۲۲۰۴۴۴۴-۰۵۶
همراه مدیر فروش: ۰۹۱۵۳۴۰۱۳۵۳
www.kimiagranite.com

روستاییان عضو یک کانال تلگرامی ۲ زندانی مالی استان را آزاد کردند

کانال نجات

بیرجند امروز / حصان

آن ها که دل های بزرگ دارند کارهای بزرگ انجام می دهند. آن ها که کارهای بزرگ انجام می دهند در دوردست ها یافت می شوند. شاید باور کردنی نباشد وقتی خبرش می رسد که ۵۰۰ عضو یک کانال تلگرامی در روستای آبیز دست به دست هم می دهند و از دسترنج شان مبلغی به اندازه وسع کنار می گذارند تا دو جوان زندانی مالی را ازبند آزاد کنند. جوانانی از روستا و شهری دیگر که هیچ شناختی هم از آنان ندارند فقط شنیده اند که اگر همت شود می توانند آن ها را به آزادی پیوند دهند.

کانال شان ۵ چرخاننده به اصطلاح شبکه های اجتماعی ۵ «ادمین» دارد که البته کارهای معمول یک کانال تلگرامی را انجام نمی دهند. آن ها جوانانی هستند که دست به کار خیر شده اند و رکوردی کم نظیر برای مهربانی و خدمت به روستای شان ثبت کرده اند. آن ها به کمک ۵۰۰ عضو گروه، کار های بزرگ دیگری هم انجام داده اند. خیران عضو این گروه از او که کمتر پرداخته تا او که بیشترتوانسته تا به حال با مبلغی که کمک کرده اند جان یک بیمار سرطانی را نجات داده اند، به مردم روستا رسیده اند کارهای عمرانی برای آبیزشان انجام داده اند ، کمک برای ساخت مسجد و بسیاری کار خیر دیگر را ساماندهی کرده و تا به آخر پیش برده اند. « ابیز خبر» هم یک رسانه اجتماعی است رسانه ای که می داند رسالت یک رسانه چیست، رسانه ای که فراتر از آنچه بر عهده دارد بار مردم را بر شانه می اندازد و به مقصد می رساند. درد مردم را درمی یابد و حس همکاری و همراهی مخاطب به دست هایش توان خدمتی قدر می بخشد.

برداشتی نادرست از کلامی درست

امروز خراسان جنوبی- صادق

همیشه کج سلیقگی ها از آن جایی شروع می شود که عده ای ندانسته و نفهمیده، خود را عقل فرض می کنند و برای جامعه نسخه می پیچند. مصداق کج فهمی ها در روزهای اخیر از آن جایی آغاز می شود که عده ای در نماز جمعه تهران ، بنری را نصب کردند که موجب تعجب مردم و نشر سریع آن در رسانه ها شد.برخی نیز چون همیشه بدنبال ماهی گیری از آب گل آلود بودند.در نماز جمعه تهران بنری نصب شده بود که در آن خطاب به قوه قضائیه گفته شده بود اگر با حضور غیرشرعی زنان برای تماشای مسابقات والیبال برخورد نشود، براساس امر آتش به اختیار مقام معظم رهبری جلوگیری می‌کنیم. امضا: دانشجویان حزبا... .

با بررسی بیشتر این نکته مشخص شد که چنین تشکلی وجود ندارد اما گروهی با عنوان شورای هماهنگی نیروهای حزب ا... مسئولیت تهیه و نصب این بنر را پذیرفتند. شاید پیش از این بارها و بارها از این بنر ها با محتواهایی تقریباً مشابه، نصب شده بود و مردم نیز زیر آن را امضا می کردند. اما این بار یک نکته وجود داشت که این مورد را متمایز می ساخت؛ آن هم استفاده از واژه کلیدی «آتش به اختیار» بود که اخیراً رهبر معظم انقلاب(مدظله العالی) خطاب به دانشجویان آن را به کار بردند.شاید بهتر بود پیش از استفاده، این دوستان، یک بار دیگر فرمایشات رهبر معظم انقلاب را بازخوانی می کرده و مقدمه و موخره بحث را نیز مطالعه می کردند تا فعلشان مصداق کلام امیرالمومنین حضرت علی (ع) نگردد که فرمودند «کلمة حق یراد بها الباطل؛ کلام حقی است که از آن دریافت باطل کردند.» حضرت امام خامنه‌ای در دیدار جمعی از دانشجویان در تاریخ هفدهم خردادماه امسال فرمودند: «من به همه آن هسته‌های فکری و عملیِ جهادی، فکری و فرهنگی در سرتاسر کشور مرتّباً می‌گویم: هرکدام کار کنید؛ مستقل و به‌قول میدان جنگ، آتش به اختیار. البتّه در جنگ، قرارگاه مرکزی وجود دارد که دستور می‌دهد، امّا اگرچنانچه رابطه قرارگاه قطع شد یا قرارگاه عیبی پیدا کرد، اینجا فرمانده دستورِ آتش به اختیار می دهد. خب شما افسرهای جنگ نرمید -قرار شد شما افسران جوان جنگ نرم باشید- آنجایی که احساس می کنید دستگاه مرکزی اختلالی دارد و نمی تواند درست مدیریّت کند، آنجا آتش به اختیارید.» از این فرمایش معظم له نه تنها اقدام غیر قانونی،خودسرانه و مبتذل استنباط نمی شود که تنها تکلیفی است که برای نسل جوان تعریف شده است تا خلاهای دستگاه‌های فرهنگی و هنری که در طول ۳۸ ساله گذشته مشاهده شده است را پر کنند. مجموعه هایی که حکم قرارگاه مرکزی را دارند و بنا به دلایلی عملکردشان دچار اختلال شده است و نتوانسته اند همگام با سایر بخش ها رشد کنند. به عنوان مثال در سال های اخیر ما شاهد رشد سریع فضای مجازی در جامعه ایران و در میان نسل جوان بوده ایم اما متاسفانه بسیاری از دستگاه های متولی امور فرهنگی نتوانسته اند همگام با تکنولوژی های نوین حرکت کنند. اینجاست که نسل جوان باید آتش به اختیار، خوراکی مطابق ذائقه ملت ایران و فرهنگ ناب اسلامی تولید کند. این سخن به منزله شکستن قانون و انجام حرکات غیرقانونی نیست. این یعنی جوانان باید کم کاری مسئولان را جبران کنند.حرکتی که پیش از این نخبگان جبهه انقلاب در راه اندازی جشنواره های فیلم مردمی همچون عمار انجام داده اند.جشنواره عمار در واقع پوشش نقاط کمتر دیده شده از سوی مجموعه هایی چون ارشاد و صدا و سیما، توسط هنرمندان متعهد جامعه بوده است. اردوهای جهادی نیز از همین دست فعالیت هاست. حالا با این مقدمه و اقدام این گروه در تحریف معنای عبارت مقام معظم رهبری، از سوی کسانی که قطعاً مخاطب سخنان معظم له نیز نبوده اند چه معنایی می تواند داشته باشد.رهبر انقلاب هسته‌های فکری و عملیِ جهادی، فکری و فرهنگی را مخاطب قرار دادند که در کف جامعه و دانشگاه‌ها اثرگذار هستند نه گروه های ناشناخته که تفاسیر به رای از فرموده های ایشان ارائه می دهند. حالا به فرض اینکه نیت این افراد مثبت هم بوده باشد اما متاسفانه وسیله شده است تا به کمک آن نیروهای فعال عرصه فرهنگ اسلامی و انقلابی را تخریب نمایند.البته انتقاد قاطبه جریان های حزب اللهی از این حرکت شاید بتواند میان نیروهای ارزشی واقعی و این عده، صف بندی ایجاد نماید. اما مردم نیز وظیفه دارند در این نوع حرکات، میان نیروهای حزب اللهی و برخی افراد کج فهم و خودسر تفاوت قائل شوند و اجازه ندهند گروهی که به دنبال تخریب نیروهای ارزشی و تندرو قلمداد کردن آن ها هستند، از فضای به وجود آمده سوء استفاده نمایند. در پایان وظیفه همگانی است که اجازه ندهند این عده، فرصت طلایی ایجاد شده برای بهبود وضعیت در برخی از حوزه ها از سوی مقام معظم رهبری را به تهدید تبدیل کنند.

راهپیمایی روز قدس در ۱۰۰ نقطه استان برپا می شود

جانشین سرپرست شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی خراسان جنوبی از برگزاری راهپیمایی روز قدس در ۱۰۰ نقطه استان خبر داد. حسین رضائی گفت: راهپیمایی روز جهانی قدس نماد اتحاد و وحدت مسلمانان در جهت تقویت روحیه جبهه مقاومت است. رضائی خواستار حضور باشکوه مردم در راهپیمایی روز قدس شد و بیان کرد: برگزاری نمایشگاهها، اجرای خواننده های انقلابی ، برگزاری تریبون آزاد توزیع اقلام تبلیغاتی در طول مسیر راهپیمایی از جمله برنامه های پیش بینی شده در این روز است.جانشین سرپرست شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی خراسان جنوبی از توزیع یک هزار بنر ، پارچه نوشته و ۱۰ هزار تراکت، پوستر و پرچم خبر داد و گفت: راهپیمایی روز قدس امسال در ۱۰۰ نقطه خراسان جنوبی برگزار می شود. رضائی ساعت شروع این مراسم در مرکز استان را ساعت ۱۰ و ۳۰ دقیقه صبح روز جمعه از میدان ابوذر بیرجند اعلام کرد و افزود: سخنران ویژه این مراسم در مرکز استان سید مرتضی بختیاری قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی خواهد بود.

ادامه سرمقاله

صرافان گوهر ناشناس

این روزها و آن روزها در عالم سیاست اما خیلی ها دوست دارند خود را منجی و قهرمان نشان دهند. کوتوله هایی که نه قهرمانند و نه پتانسیل قهرمان شدن دارند. اما این که مردم هر منطقه بتوانند قهرمانان خود را بشناند، بیش از هر چیز، بینش و عمق نگاه آنان را می طلبد. در روزهای گذشته و در دیاری که کاوه و آهنی دارد، عده ای خلط مبحث می کنند و سیاست را با قهرمان بودن، در می آمیزند تا شاید از این رهگذر بتوانند، خود را انسان های بزرگی نشان دهند. روزهاست که فضای مجازی محملی شده است برای قالب کردن مهره های بی ارزش به جای مروارید. عده ای می کوشند تا تصمیمات سیاسی را بزک کنند تا اشتباهات گذشته کمتر به چشم آید. چندی پیش به حکم نانوشته سیاست، پس از انتخابات، عده ای به دنبال تسویه حساب های سیاسی برآمدند تا خرده حساب های شان را صاف کنند. در این بین بودند کسانی که، چهار سال از بیم آن که نکند، دوباره چرخ به گونه ای دیگر بچرخد، مخالفان سیاسی خود را تکریم می کردند اما پس از انتخابات و اطمینان از ماندن تا چهارسال دیگر، روی دیگر سکه را نشان دادند و مقربان دیروز را طرد کردند. قهرمانی تسویه حساب سیاسی، هنگامی که در اوج قدرت هستیم؛ نیست. نکته اما در اینجاست که عده ای به غلط این نوع رفتار را قهرمانانه می دانند.حال اینان یا قدرت استنتاج و تحلیل ندارند و یا منافع خود را در این می بینند.

آه آه از دست صرافان گوهر ناشناس
هرزمان خرمهره را با در برابر می کنند

در این مقال لازم می دانیم تا معنای قهرمان را یک بار دیگر مورد بازخوانی قرار دهیم.

۷ روز هفته
آژانس ۷۲۴
TAXI
۳۲ ۴۰ ۶۵ ۶۸
۳۲ ۴۰ ۶۵ ۶۷
با آرزوی قبولی طاعات و عبادات
انتقادات و پیشنهادات: ۰۹۳۹۴۰۹۰۴۵۴ مدیریت: شریفی
آوینی – انتهای خیابان ملاصدرا – روبروی پارک نیلوفر
۲۴ ساعت شبانه روزی

نانوایی توحید
۰۹۱۵۸۶۵۸۵۴۶ – ۳۲۴۳۹۲۶۶ مشمول
۰۹۱۵۳۶۲۰۶۱۹ مرادی
سنگک و تافتون
با آرزوی قبولی طاعات و عبادات
پذیرش سفارشات از ادارات دولتی و خصوصی
بیست متری سوم – سید جمال الدین اسدآبادی ۲

خدمات تاسیساتی پیمانکاری ستاره شهر
* لوله کشی ساختمان ، نصب شیرآلات
* تعمیر و سرویس انواع آبگرمکن و بخاری
* تعمیر ، ترمیم و وصل فاضلاب ساختمان
از صفر تا صد
انجام کلیه کارهای ساختمانی
به صورت پیمانکاری از پی تا بام
۰۹۱۵۳۶۲۴۲۴۹ (حمزه نورانی)

کافی نت ایساتیس
ساعت کاری:
صبح ها ۹:۳۰ تا ۱۲:۳۰
عصر ۵:۳۰ تا قبل افطار
آدرس: بین مدرس ۱۰ و ۱۲ | تلفن: ۳۲۲۱۴۰۴۴ – ۰۹۳۶۳۰۷۹۹۶۷ | خان زاد

فروشگاه بزرگ داور پناه
عرضه کننده وسایل آرایشی، برقی، آینه شمعدان و چمدان
با آرزوی قبولی طاعات و عبادات
نقد
اقساط
آدرس: بازار، جمهور ۸/۲ – تلفن: ۰۹۱۵۳۶۱۸۹۹۲ – ۳۲۲۲۲۷۴۲

فروشگاه آرایشی بهداشتی
۷ قلم
با آرزوی قبولی طاعات و عبادات
جانی
۰۹۳۵۸۱۶۹۰۴۹
آدرس: بازار طبقه منفی یک پاساژ سادسی

مشاور املاک امیر
خرید و فروش مسکن مهر
با آرزوی قبولی طاعات و عبادات
خرید
اجاره
فروش
رهن
۰۹۳۰۱۶۳۰۴۵۸
بین موسی بن جعفر ۱۸ و ۱۶

جا تبلیغات شما اینجاست
۳۲۴۳۶۳۸۵

موبایل سیگنال
۰۹۱۵۵۶۱۶۳۰۰ ۰۵۶۳۲۲۳۰۴۴۲ (سلیمانی)
بیرجند، میدان شهدا، مقابل محبان الزهرا (س)
SIGNAL MOBILE

... دو دو تا چهار تا

تاب نیاوری

بیرجند امروز / حصان

«تاب آوری» ، از آن دسته مهارت هایی است که یکهو از اعماق ناشناخته توانمندی های درون انسانی سر درآورده و قراراست خیلی تاب آورنده به گروهی آموزش داده شود. جامعه هدف ، زنان آسیب پذیری هستند که همسرانشان را به نوعی از دست داده اند . آنها مخاطب طرح تاب آوری می شوند، که چه؟ که فردی اموزش دیده می رود و به آن ها تاب اوردن را یاد می دهد. حالا چه طور؟ پاسخ روشن نیست ، نه اینکه مهارت مورد نظر به تازگی کشف شده، نمی توان نظر قطعی داد اما شاید این گونه باشد که فرد برخوردار شده از مهارت تاب آوری به خانه یکی از اعضای جامعه هدف می رود و او از رنج ها و مشکلاتش می گوید؛

- اجاره خانه را ندارم ،صاحبخانه امده و تهدید کرده ،اسبابم را به کوچه می ریزد.

هین طور که زن می نالد و غم چهره اش را فراگرفته از سوی فرد آموزش دهنده با یک سری جملات و کلمات این مفهوم رابه او منتقل می کند که «تاب بیاور»

- فزرندانم گرسنه اند،پول ندارم برای شان غذا بخرم
- تاب بیاور، تاب بیاور
- فرزندانم لباس مناسب ندارند ، نمی توانم هزینه پوشاک و اموزش آن ها را فراهم کنم
- تاب بیاور، تاب بیاور
- بیمارم، دل تنگم ، خسته ام
- تاب بیاور، تاب بیاور

به این شکل مهارت تاب آوری در عمق وجودا ین عضو خیالی جامعه

هدف ، نفوذ می کند و ملکه ذهنش می شود. خیلی تعجب نکنید ،شما هم تاب بیاورید.

البته طرح هنوز در مراحل اولیه اجراست و البته با آزمون و خطا همراه ست ولی یکی نیست از این مجریان خوش فکر بپرسد چرا این فرد باید تاب بیاورد ؟ چرا نباید شرایط زندگی اش را تغییر دهد چرا به او آموزش نمی دهید زندگی اش را متحول کند ؟

... شین باف

به نام مطبوعات به کام بعضی ها؟!

بیرجند امروز / حسین زاده

آنچه خَلقی زِ فَرآیندِ عجیبش مات است
انتخاباتِ همین «خانه مطبوعات» است!
عده ای خارج از این حرفه در آن رأی دهند ...
مثل این است به کفشِ دگران پای نَهند!
آن یکی آمده در نقشِ «مدیرِمسئول» ....
گرچه فعال نبوده ست و نباشد مشغول!
دیگری گرچه بُده شاغلِ یک جایِ دگر .....
خویش را جا زده در کِسوتِ «فعالِ خبر»!
آنکه دستمزدِ خود از دولتیان گیرد نیز .....
بَهرِ عضویّتِ در خانه کُنَد دندان تیز!
آنکه یکبار به عُمرش نَنِوشته ست خبر .....
چاپ گردیده به نامش صد و هفتاد اثر !
مُرّ قانون به پَسِ پَرده به زیرِ پا رفت! ....
صوتِ هر معترضِ صاحبِ حق بالا رفت
این تخلّف نَبُود بَر احدی پوشیده .....
از چه «ارشاد» چنین بَسته به رویَش دیده؟!
این عزیزان به همین مرحله راضی نشدند .....
عضوِ ناحق شده و وِل کُنِ بازی نشدند!
قصدشان تکیه به کُرسیِّ مدیریّت بود! ....
«ائتلافی» هم اگر بود به این نیّت بود! ....
این یکی مویِ سرش کرده در این حرفه سفید....
آن زِ رَه آمد و بر میزِ ریاست چسبید!....
این یکی در وسطِ گود ببین پیر شده ....
آنکه از رَه نرسیده ست چه جَوگیر شده ! ....
گوئیا یک شبه خواهد رَهِ صد ساله رَوَد....
یا تَصوّر بِنموده ست بَرِ خاله رَوَد! ....
«خانه خاله» که نه! «خانه مطبوعات» است ....
گرچه این کاره و آن کاره درونش قاط است!
اولین خشت در این خانه چرا کَج باشد؟!
ساختش با شَک و با دلخوری و لَج باشد؟!
این همان خانه ویرانه بُوَد از پا بَست...
حیف از این عُمرِ گرانمایه که پَر زد از دست!

... منطقه آزاد

مشاور ناشی فاتح الدوله

بیرجند امروز / هستی

بعضی انتخاب ها تاریخ مصرف دارد. دورانش که به سر برسد اصل انتخاب به خودی خود منحل می شود. سیاستمداران تاریخ جملگی با تسلط براین اصل، آن را سرلوحه حل و فصل بسیاری از امور پایین دستی خود قرار داده و حظ فتح برده اند. اصل سیاست همین است؛ بکارگیری برخی افراد در برخی امور در برخی زمان ها. حتی اگر در شرایط زمانی خاص افرادی که همه پسند نیستند و به قولی حاشیه دارند بتوانند برای تحقق هدفی خاص موثر باشند انتخاب سیاستمداران می شوند. در گذشته به این انتخاب ها لقبی می چسباندند و طرف تا اخر عمر فلان و دوله و فلان و سلطنه می شد حالا هم حکم مشاور می گیرد و در جایگاه مشاور چند صباحی می گذراند. البته این تحلیل شامل همه انتخاب ها برای سمت مشاور نمی شود. در برخی مسئولیت های حساس انتخاب مشاوران کاردان و اندیشمند راه روشنی برای دستیابی به اهداف سازمانی است اما وقتی برخی انتخاب ها بررسی می شود ودلیل منطقی برای علت انتخاب برخی به دست نمی آید، اتاق فکر سیاستمداران است که باید جستجو شود. سیاستمداران لایقی که از برخی ظرفیت های حتی بی ارتباط به مسئولیت واگذارشده در برخی شرایط استفاده می کنند اما باید چشم های تیزبین شان را باز نگه دارند چون مشاور ناشی، شیرینی فتح را تلخ می کند و اگر کنترل نشود تخریب گر است، تخریب گر.

مثل شهرزاد

چند خط برای تو

بیرجند امروز / علیرضا ابراهیمی

برام پیام فرستاده که می خوام به دوستم جمله ای محبت آمیز بگم ولی نمی دونم چی بنویسم. زمان انتخابات و که دیگو نگو، خیلی ها دنبال جواب های رک و شسته رفته با چاشنی ادبیات برای طرف مقابل بودن. بعضی ها هم فکر میکنن کله آدم مثل شیر آبه که دکمه رو فشار بدی یا بچرخونی شعر دربیاد، میگن جان ما زود یه شعر درباره دسته بیل بگوا اون یکی تماس گرفته باید امروز یه نامه تشکر برای رئیسم بنویسم می خوام ادبی باشه، دست تو رو می بوسه. این یکی از بقیه جالب تر بود می خواست قهر کنه، دنبال یک شعر می گشت. گاهی می مونم که آخه چرا چهار کلمه ادبی نوشتن برای بعضی ها سخته ؟ اما به خودم جواب می دم: همین گرایش فطری به ادبیات امیدوار کننده است یه جایی خوندم که چون شهرزاد قصه گو جان بسیاری ها را با قصه نجات داد پس ادبیات به قدری مهمه که می تونه جان آدمی را نجات بده. حالا که میبینم حتی افرادی که کتابخون نیستن، دوست دارن قشنگ تر قهر کنن ! میگم پس مهمه این همه ذوق برای بهتر گفتن ، بهتر شناخته شدن ، بهتر ارتباط برقرار کردن .

و این واقعیت دارد که عجب ساده دل است آدمیزادی که قصه می شنود و جان می گیرد. قصه می شنود و کینه می شوید. سر کلام است، معجزه لطافتی است که قلب با واژه ها خلق می کند.

... مطلب وارده

با استناد به « فإنّ ا... کان بکلّ شیء علیمًا » :

کلاهی که گذاشتید مبارک و ارزانی خودتان باد!

خانه مطبوعات خراسان جنوبی تاکنون در حد یک لانه هم نبوده

چه برسد به یک خانه!

خانه مطبوعات خراسان جنوبی تا به حال توسط خبرنگاران جدی گرفته نشده است و لذا انتخابات آن هم جدی گرفته نشده است. چرا جدی گرفته نشده است؟ چون تاکنون هیچیک از متولیان این خانه که از پای بست ویران است، برای این خانه حرکت سازنده، امیدوارکننده و دلسوزی واقعی بجا نیاروده اند و در نهایت، نتیجه ارزشمندی را برای خبرنگاران رقم نزده اند. چرا نتیجه ارزشمندی را رقم نزده اند؟چون یا توان انجام وظایف در خور شأن آن را نداشته اند وافراد ضعیف و کوچکی بوده اند و یا به دنبال اهدافی غیر از اهداف والای خانه مطبوعات واقعی بوده اند.اگر افراد ضعیفی بوده اند، چرا ضعیف بوده اند؟ چون تاکنون سابقه و رزومه و نشانی از توان بالا در امور اجرایی و اینچنینی نداشته اند و لذا حکم ماهی برکه ای را داشته اند که به اندازه همان برکه توانسته اند شنا کنند نه به اندازه ماهی دریا یا اقیانوس. این است که می گویند کار بزرگ انسان بزرگ می خواهد وگرنه کشتی به مقصد نمی رسد.و اگر به دنبال منافع شخصی و اهدافی غیر از اهداف واقعی بوده اند، سؤال آن است که چرا به دنبال چنین اهدافی بوده اند؟ جوابش پرواضح است. چون بتوانند با استفاده از نام و نشان و برند این خانه مظلوم، برای خود نام و نشانی بسازند و خود را مطرح کنند. در واقع به جای اینکه اینان در خدمت خانه مطبوعات باشند خانه مطبوعات در خدمت ایشان است. لذا چون تاکنون چنین بوده است جملگی خبرنگاران به دلایل مختلف، این خانه که تاکنون برایشان نه مأمن و پناهگاهی بوده و نه خیری از آن به ایشان رسیده را جدی نگرفته و انتخابات آن را هم یک بازی تعارفی و یک سناریوی از پیش نوشته شده دانسته که به زور و ضرب متولیان و مدیران رسانه ها و توصیه و تملق کسانیکه به دنبال شیطنت هستند، در آن شرکت کردند و در نهایت، رقص گروه سودجو بر نتیجه آن سایه انداخته به طوریکه این بار نتیجه ای رقم می خورد به نام بد از بدتر. لذا این بار نیز خبرنگاران واقعی که کاندیدا شده بودند مقهور خبرنگارانی غیرواقعی شدند که از جانب یک گروه به طور غیراخلاقی درصدد کسب نتیجه به نفع خود بودند، و در نهایت بازیچه دسیسه کسانی شدند که خواستند از این نمد کلاهی برای خود ببافند. این کلاه مبارکشان باد!البته جای بسی تأسف است که خبرنگاران پرتلاش که در طول سال ها در راه خدمت به این منطقه، وقت و بی وقت خود را صرف این حرفه سخت و طاقت فرسا می کنند اینچنین بازیچه گروهی قرار گیرند که جز به دنبال مطامع دنیوی نیستند. بر مسئولین این استان و متولیان این حرفه و این نهاد است که سکوت پیشه نکنند و در دولتی که سرمایه اش تدبیر و امید است اجازه ندهند که افرادی از این دست، از این فرصت، سودجویی کنند، چراکه این نهاد به نام خبرنگاران واقعی است نه خبرنگارنماها. اما لازم است که یادآوری شود که اگر به مچ گیری باشد خبرنگاران از همگان بهتر می توانند مچ بگیرند، پس بهتر است به این جماعت توصیه شود که با این گروه از جامعه، نیرنگ بازی نکنید چون این جماعت از این بازی ها زیاد دیده اند و این بار نیز تواضع، خضوع و خشوع پیشه کرده اند و از مسوولان و متولیان انتظار پیگیری و پاسخگویی دارند.

نکته: این مطالب مربوط به وضعیت خانه مطبوعات خراسان جنوبی است و همه رأی آورندگان را شامل نمی شود. خبرنگاران غیرواقعی کاملا مشخص و تابلو هستند و البته سوابقشان هم حکایت از کارآمدی شان دارد.

فإنّ ا... کان بکلّ شیء علیمًا

مجموعه فرهنگی پذیرایی ایرانیان
پذیرای جلسات افطاری خانوادگی و اداری شما
در ایام ماه مبارک رمضان
با کیفیت و خدمات ویژه همراه با تخفیفات ویژه و
ورودی رایگان از ظرفیت ۱۰۰ تا ۱۴۰۰ نفر
آدرس مجموعه: کیلومتر ۵ جاده بیرجند - زاهدان - بعد ازشوکت آباد
آدرس دفتر : نبش توحید ۳۳ / ۰۹۱۰۵۳۳۱۵۰۰ - ۳۲۲۲۴۴۰۰

فرش هامون
فروش ویژه
بدون پیش قسط بدون سود
پیت پن: نیستم اما پیت پن: ها ما ۱۰ انتخاب می کنند
با روزی ۲۵۰۰ تا ۳۵۰۰ تومان صاحب فرش ۷۰۰ شانه شوید
شعبه ۱: نبش مدرس ۱۵ ۰۹۱۵۱۶۱۱۹۵۴-۳۲۲۳۳۰۷۷
شعبه ۲: خیابان مطهری روبروی استانداری قدیم ۰۹۱۵۵۶۲۰۷۳۷-۳۲۲۲۸۲۵۳
شعبه ۳: نبش طالقانی ۲ جنب مهدیه ۰۹۱۵۱۶۰۰۹۶۳-۳۲۲۲۳۵۳۳

مهد کودک گلستان ولیعصر
طاعات و عبادات شما مورد قبول درگاه حق
پذیرای غنچه های شما در محیطی امن و شاد با مربیان مجرب و کار آزموده هستیم
همراه: ۰۹۳۶۵۶۱۱۶۲۳ لاهوری
آدرس: دولت ۳۲ ، پلاک ۳۰ | تلفن: ۳۲۳۱۳۴۹۴
آدرس: سجادشهر ، امامت ۲/۱ ، نبش نسترن ۶ | تلفن: ۳۲۴۱۳۰۰۱

کالا و خدمات برق روشن پیام
با آرزوی قبولی طاعات و عبادات
میدان ۷ تیر، جنب صحافی نوین
۳۲۴۴۱۲۱۷ - ۰۹۱۵۵۶۲۴۲۵۴

تعمیر یخچال و فریزر
۰۹۱۵۸۰۷۶۵۷۴

فروش یا معاوضه
تجهیزات و کلیه امکانات
آتلیه عکاسی به علت مهاجرت
۰۹۱۲۰۸۲۳۴۱۶

مشاور املاک اعتماد
بورس خرید و فروش املاک
شعبانیه ، بقیه ا... (عج) ، نرجس و مهرشهر
پیمانکاری و کارشناسی
ابتدای خیابان نرجس
نرسیده به نرجس ۲ (خدادادی)
۳۲۳۱۸۱۹۱ - ۰۹۱۵۶۶۵۵۶۵۹

سبز رایانه
با آرزوی قبولی طاعات و عبادات
ساعت کاری :
۸:۳۰ تا ۱۴ - ۵ تا ۸ عصر
خیابان فردوسی - پلاک ۱۱
۳۲۲۴۲۰۰۷-۶
۰۹۱۵۵۷۲۲۴۸ (زربان)

شیشه مهدی نژاد
انواع شیشه های ساختمانی و شیشه خم بصورت کلی و جزئی
آدرس: خیابان کارگران - بین کارگران ۱۷ و ۱۹ - تلفن تماس: ۳۲۳۱۷۷۹۹ - ۰۹۱۵۵۶۱۴۳۷۴

آبگرم لوت
مقدم میهمانان و گردشگران عزیز را گرامی می دارد
تلفن رزرو اتاق : ۰۹۱۵۱۶۴۶۲۰۰ - ۰۵۶۳۲۴۷۵۱۲۲

یادداشت

راز موفقیت «ترسیب کربن» در استان

با هم سایبان زمین شدیم

بیرجند امروز / عمید

از قدیم بر جماعت و کار گروهی تاکید شده است. در حقیقت شروع کاری که یک تیم می خواهد انجام دهد، از عهده فرد به تنهایی بر نمی آید، چرا که در کار تیمی افراد نیروهای آنها در هم ضرب می شود و سرانجام کار از برآیند توان افراد به صورت تک به تک بیشتر است. بر همین اساس امروزه تیم سازی و کارتیمی از اولویت های هر سیستمی است. تعدادی از افراد که دارای مهارت های تکمیل کننده یکدیگر بوده و دارای مقاصد، اهداف و رویکردی مشترک اند می توانند برهم تکیه کنند و به هدفی تعیین شده دست یابند. معمولا انگیزه در حوزه کار تیمی اصلی ترین چیزی است که باید به آن توجه شود. انگیزه یک تیم در سه بخش خلاصه می شود.

انگیزه کاری: منظور، میزان موفقیت تیم در دستیابی به اهداف مرتبط با وظایف شان است، بهره مندی اعضای تیم: منظور از این عبارت، این است که میزان رضایت اعضا، به واسطه حضور در این تیم چقدر است؟ آیا نسبت به انجام فشار کاری با توان آن ها تناسب دارد؟ رشد و پیشرفت هر یک از اعضا به طور جداگانه در تیم به چه صورت است؟

پایداری تیمی: رضایت اعضای تیمی نسبت به یکدیگر چقدر است؟ به طور کلی توجه به انگیزه کاری، شادابی و موفقیت اعضا و پایداری تیم، مهم ترین عواملی است که باعث موفقیت یک کار تیمی می شود.

با این مقدمه می توان به یکی از دلایل موفقیت پروژه ای که این روزها نام استان را جهانی کرده است پرداخت. توجه به اهمیت کار گروهی در این پروژه می تواند الگویی برای بسیاری از برنامه ها و طرح های توسعه باشد. اصولا توسعه پایدار در گرو مشارکت گروه های مختلف برای پوشش نیاز های مختلف در عرصه های گوناگون است.

پروژه ترسیب کربن که با تشکیل بیش از ۶۳ گروه توسعه روستایی در ۳۷ روستای منطقه بیش از یک دهه قبل در استان آغاز شد و با هدف توانمندسازی گروه های توسعه روستایی ادامه یافت، امروز به عنوان الگویی موفق به دیگر استان های کشور تعمیم داده شده و روش های موفق آن مورد مطالعه مجریان در دیگر استان هاست. توانمندسازی مردم و مشارکت گروهی در احیای مراتع و جلوگیری از تخریب سرزمین از دیگر اهداف دنبال شده در این طرح بوده است. پروژه ترسیب کربن در منطقه حسین آباد غیاث سربیشه با مشارکت ۴۰ روستا و جمعیت دو هزار نفر به اجرا درآمد و موجب احیای ۳۰ هزار هکتار از اراضی تخریب شده در این منطقه شد این طرح با هدف ارائه مدل ترسیب کربن در مناطق خشک و نیمه خشک، احیای مناطق تخریب شده با همکاری گروه های توسعه و بهبود شاخص توانمندسازی به نتایج مورد نظر دست یافت. تشکیل ۶۳ گروه توسعه روستا شامل ۱۴ گروه بانوان، ۱۸ گروه مردان و ۳۱ گروه مشترک موفق به بهبود شاخص توسعه انسانی مردم این منطقه شد و این موفقیت جز با مشارکت آنان امکان پذیر نبود. تاثیر کار گروهی در احیای مناطق تخریب شده با توجه به اهداف زیست محیطی این طرح از موثرترین نتایج پروژه ترسیب کربن بود. ایجاد فرهنگ حفاظت از مراتع و مقابله با بیابان زایی با کمک این گروه ها سایبانی محکم و پایدار برای این منطقه از کرهٔ زمین شد.

سند بیابان سبز

تایید جهانی پروژه ای که در محروم ترین منطقه کشور اجرا شد

بیرجند امروز / عمید

این اولین بار نیست که صدای موفقیتی بزرگ از دور دست ها در منطقه ای کوچک شنیده می شود، اما اولین بار است که همت بومی ها و تلاش کارشناسان داخلی و خارجی دست به دست هم می دهد و بیابان را زنده می کند. دفتر مرکزی عمران ملل متحد، این هفته سند رسمی موفقیت ایران و دو کشور دیگر جهان در اجرای پروژه ترسیب کربن را در تهران رونمایی کرد. آنها به کمک مردم در قاره های آسیا و اقیانوسیه به ۱۰ تجربه موفق برای توسعه پایدار دست یافته اند که یکی از این راه حل ها پروژه ترسیب کربن خراسان جنوبی است که در دشت حسین آباد غیاث سربیشه با موفقیت به اجرا درآمده است. این پروژه های موفق از بین همه پروژه های مرتبط با ترسیب کربن معرفی و نام مناطق موفق در کنار یکی از ۱۰ راه حل توسعه پایدار برای آسیا و اقیانوسیه منتشر شده است. در این کتاب پروژه ترسیب کربن به عنوان یکی از راه حل ها و پروژه های موفق برجسته شده است.

اولین روزها

فاز نخست پروژه ترسیب کربن از نیمه سال ۲۰۰۳ با مشارکت دولت جمهوری اسلامی ایران، برنامه عمران ملل متحد و تسهیلات جهانی زیست محیطی با هدف احیای مناطق بیابانی، در دشت حسین آباد غیاث سربیشه آغاز شد با به پایان رسیدن فاز نخست در سال ۲۰۰۹، فاز دوم آن از ابتدای سال ۲۰۱۰ میلادی به مدت ۵ سال با مشارکت جمهوری اسلامی ایران و برنامه عمران ملل متحد در سطح ۴۰ روستا در مساحت بالغ بر ۲۰۰ هزار هکتار به تصویب رسید. این پروژه بین المللی توسط سازمان جنگل ها، مراتع و آبخیزداری کشور (دفتر امور بیابان) و دفتر عمران ملل متحد در ایران (UNDP) و با مشارکت اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری خراسان جنوبی به مرحله اجرا درآمده است. دلیل انتخاب اولیه منطقه حسین آباد غیاث سربیشه برای اجرای پروژه ترسیب کربن، سابقه خوب اجرای پروژه آهنگران در این منطقه با انجام شواهد اجرایی عالی شده است و کنترل وزش بادهای ۱۲۰ روزه، سابقه مشارکت فعال مردم منطقه، احیای مراتع تخریب یافته، محرومیت زدایی از منطقه و کاهش اثرات خشکسالی از دلایل اجرای این طرح است پیشرفت، ترویج و مدیریت مشارکتی منابع طبیعی روستاها ، سازمان دادن گروه های توسعه روستایی، تنوع درآمدهای طبیعی و در نتیجه کاهش فشار بر روی منابع طبیعی از اهداف این پروژه است.

دستاوردهایی که به وسیله پروژه حاصل می شود می تواند به عنوان الگو در دیگر مناطق مشابه ایران و حتی در کشورهای دیگر مورد استفاده قرار گیرد.

نتایج خوبی در فاز اول اجرای این پروژه به دست آید. راه اندازی و ارائه مدل ترسیب کربن برای جوامع محلی و مدیریت منابع طبیعی بسیار موفق بوده و مکانیسم بسیج جوامع محلی، شامل صندوق های اعتباری ، گروه های توسعه روستایی و احیای مشارکتی مراتع از جمله این دستاوردها است. موفقیت های دیگر در فاز دوم پروژه به دنبال یادگیری و توانمندسازی گروه های توسعه روستایی و حل مشکل بازاریابی محصولات تولیدی و نهایتبه کردن الگوی مشارکتی توسعه روستایی به دست آمد.

پس از پایان یافتن این اهداف، اجرای پروژه بین المللی ترسیب کربن در دیگر روستاهای خراسان جنوبی با هدف ماندگاری مردم در روستاها برنامه ریزی شد تا سال ۹۴، بیش از ۶۰ صندوق خرد اعتباری با یک هزار و ۷۷۰ نفر عضو فعال با هدف ماندگاری مردم در زیر مجموعه این پروژه ایجاد شد. در این پروژه انسان، اقتصاد و محیط با یکدیگر گره خورده و به معیشت مردم همراه با حفظ طبیعت کمک می شود. در پروژه های ترسیب کربن به گونه ای عمل می شود که از نزولات آسمانی به خوبی استفاده شود و در این پروژه از تخریب سرزمین جلوگیری و عملیات آبخیزداری انجام می شود تا چاه های آب به آبدهی برسد. ترسیب کربن طرحی زیست محیطی است که با هدف فعال کردن نقش و مشارکت مردم و جوامع محلی برای بازسازی مراتع تخریب شده و تشکیل تعاونی های روستائیان انجام می شود.

تا دو سال قبل ۲۰ استان در مساحت ۱/۵ میلیون هکتار تحت پوشش این طرح قرار گرفت و روی روستاییان اشتغال ایجاد شد. امروز مناطق تحت پوشش طرح افزایش یافته و حسین آباد غیاث به عنوان الگوی اجرای این پروژه، مورد ارزیابی مسئولانی قرار می گیرد که به عنوان مجری طرح در دیگر نقاط معرفی می شوند. طوری که رییس سازمان جنگل ها، مراتع و آبخیزداری کشور اعلام کرده بود: طرح و پروژه ترسیب کربن از ۱۰ سال قبل در شهرستان سربیشه و منطقه حسین آباد آن آغاز و در حال حاضر در ۲۷ روستا با اشتغال زایی ۶۰۰ نفر به قرار ۱۰ سال تبدیل به مدل کارآمد و قابل اجرایی شده است. به گفته او در این مسیر اما آستان اجرایی این طرح می تواند برای توسعه پایدار در کشور و نگه داشت مردم در روستاها بسیار موثر باشد.

زندگی در آغوش طبیعت

پروژه ترسیب کربن که در خصوص مسائل مربوط به منابع طبیعی، جذب کربن و توسعه فضای سبز و حفظ منابع طبیعی می باشد تنها به عنوان یک حلقه از زنجیره مربوط به توسعه بوده که برای توفیق آن قدم هایی برداشته شده است.

این طرح در سال ۱۳۸۴ به عنوان یکی از موفق ترین پروژه های بین المللی شناخته شد، از این پروژه می توان به عنوان یک پروژه توسعه روستایی نام برد که این طرح در بحث توسعه متکی بر سرمایه های اجتماعی در کنار سرمایه های فیزیکی و مالی است. جامع بودن مسائل مربوط به توسعه و پیوستگی عوامل مؤثر در توسعه در این طرح مدنظر است، در واقع توسعه روستایی مقدمه توسعه کشاورزی و همچنین مقدمه توسعه متعادل و همه جانبه کشور می تواند باشد. در تمام کشورهایی که فرآیند توسعه را طی کردند توسعه روستایی به عنوان قدم های اول و اساسی مورد نظر در توسعه مطرح بوده و دنبال شده است. یکی از عوامل مؤثر و نقش آفرین در این طرح بحث مشارکت مردم در همه موضوعات مختلف اجتماعی و اقتصادی است که در این پروژه، این واژه عینیت بخشیده شده و مشارکت مردم به معنای واقعی تحقق پیدا کرده است. در این پروژه که برنامه ای مشترک بین دولت جمهوری اسلامی ایران و برنامه عمران ملل متحد است اصل جامع نگری در توسعه روستایی به عنوان یک اصل اساسی باید پذیرفته شود.

کنترل گرمای زمین

به جذب دی اکسید کربن اضافی جو توسط اندام های هوایی و زیرزمینی گیاهان مرتعی به منظور کاهش اثرات سوء پدیده گرمایش زمین، ترسیب کربن گفته می شود حدود ۶۲۰ گرمای زمین بخاطر دی اکسید کربن این گاز است و اگر کسی بتواند دی اکسیدکربن را کنترل کند یا کم کند یا کاهش دهد تا ۲۷۰ تا ۳۰۰ گازهای گلخانه ای را کم کرده است؛ پروژه ترسیب کربن می خواهد دی اکسید کربن را به عنوان مهمترین گاز گلخانه ای کاهش دهد. از سال ۱۸۶۰ هرچه زمان گذشته دما بالاتر رفته و تقریباً به همان میزان دی اکسیدکربن هم زیاد شده است؛ یعنی میزان دی اکسید کربن با دما رابطه تقریباً مستقیمی دارد و هر چه زمین گرم شود به ازای یک درجه سانتیگراد افزایش دما ۶ش درصد رطوبت گیری جو زیاد می شود اما به دلیل گرما این رطوبت از هم پراکنده است. به زبان دیگر اب وجود دارد اما بارندگی وجود ندارد و ابرها از بالای سرمان رد می شود. به عبارت دیگر رطوبت گیری جو زیاد است اما درجه هوا برای باران بارش و برف کم نمی شود.

در حرال اگر زمین گرم شود بارش کم می شود ، بیابان زایی اتفاق می افتد و دامداری و مسائل دیگر با مشکل مواجه شده و فقر بوجود خواهد آمد. فقر یوتکنیکی را به همراه دارد و دی اکسیدکربن جذب جذب می شود یعنی زمین سرد نمی شود و همه اینها زنجیروار با هم ارتباط دارد که مثلاً از کندن یک بوته شروع می شود. متاسفانه طبعات تغییر اقلیم به افراد محروم و قشر بی بضاعت جامعه می رسد و مشکلاتش برای آنها به وجود می آید. اما می توان این چرخه را اصلاح کرد به این صورت که اگر مراتع احیا شود خودبخود دی اکسیدکربن جذب خواهد شد؛ زمین سرد شده و بارش انجام خواهد گرفت و مراتع بهبود می یابد.

دست اندرکاران این پروژه، دولت جمهوری اسلامی ایران، سازمان جنگلها، مراتع و آبخیزداری کشور، برنامه عمران ملل متحد یا UNDP، تسهیلات جهانی زیست محیطی و مهمتر از همه مردم می توانند در رسیدن به سه هدف ملی، محلی و جهانی برای پروژه یاری رسان باشد. در سطح محلی بهبود شواهد اجتماعی - اقتصادی، در سطح ملی احیای مراتع و در سطح جهانی ترسیب کربن به عنوان سه هدف قلمداد می شوند. با احیای این پروژه تعهدات دولت جمهوری اسلامی ایران به عنوان یک مثال و نمونه می تواند مدنظر قرار گیرد. آنچه که در امر توسعه و بیابان زدائی فعالیت می کنند و به بحث توسعه پایدار می پردازند به این جمله معتقدند که اساساً مبارزه علیه فقر، مبارزه با بیابان زایی است.

استراتژی پروژه ترسیب کربن

استراتژی پروژه احیای مراتع تخریب یافته برای مردم و با مردم (یعنی از نهال کاری صرف به بهره گیری مردم از مناطق نهال کاری)، اتخاذ رویکردی یکپارچه ، همه جانبه نگر و استفاده از همکاری توأم زنان، مردان و جوانان، در مدیریت مراتع (از طریق تعقیب اهداف توسط همه مردم و استفاده از نظرات ایشان) می باشد. اجرای این پروژه را نیز می توان به چهار بخش محرومیت زدایی، مشارکت و کار گروهی، مشارکت و توانمندسازی جوامع محلی و احیای مراتع و ارائه مدل سازی ترسیب کربن تقسیم کرد. اگرچه در توسعه بحث می شود که باید تحقق این مسئله از پایین به بالا باشد ولی عملاً در برخی مواقع از بالا به پایین هم انجام می شود. در این پروژه خیلی از موارد از مدیریت مرکزی به مدیریت محلی و مردم تفویض شده است و این خود می تواند حداقل برای پروژه های مرتبط با مراتع و منابع طبیعی الگویی باشد؛ هرچند معمولاً مدیریت برخی از موارد در اختیار مدیریت مرکزی باقی می ماند.

مشارکت در این پروژه از طریق روش بسیج جوامع محلی انجام می شود که در این پروژه این امر بومی شده است. مشارکت جلب نمی شود مگر اینکه انواع سرمایه در سطح محلی تقویت و در کنار هم مورد استفاده قرار گیرد.

سرمایه اجتماعی مردم جهت افزایش قدرت تصمیم گیری و توانمندسازی آنها. سرمایه های مالی (نیازهای مالی صرفاً از طریق دولت تأمین نشود بلکه بخشی از طریق خود مردم باشد). سرمایه های انسانی (به عنوان موتوزین نشی و موتور محرک توسعه از طریق ارتقای سطح سواد و آموزش شغل های درآمدزا و ...) ، سرمایه های محیطی (با هدف احیای پایدار برای آنها به وجود می آید. اما می توان این چرخه را اصلاح کرد به این صورت که اگر مراتع احیا شود خودبخود دی اکسیدکربن جذب خواهد شد؛ زمین سرد شده و بارش انجام خواهد گرفت و مراتع بهبود می یابد.

همانگی با اقتصاد مردم

در خصوص حفظ و احیای مراتع، به غیر از بحث مشارکت مردم و توانمندسازی و آموزش آنها، باید از روش هایی استفاده شود که وقتی مجری پروژه به اتمام زمان انجام کار کنار می رود مردم بتوانند ادامه دهند؛ آن باشد. بنابراین استفاده از برخی فناوری های پیشرفته مثل بارورکردن ابرها در چنین پروژه های توسعه پایدار روستائی کاربرد ندارد. یکی از ویژگی های این پروژه بومی شدن فعالیت های گروه اجرای پروژه بوده است بطوریکه هر کاری که انجام شده بگونه ای است که مردم خودشان می توانند ادامه دهند و آن باشد. این از معدود پروژه ها یا این ویژگی است که در آن، مثلاً مردم مراتع خودشان را بیمه می کنند. در حال حاضر محافظت پایدار از مراتع در این منطقه با تعیین محافظ افتخاری از بین خود مردم که حقوقی هم از دولت نگیرد در حال انجام است. دلیل این مسئله پیوستگی اهداف پروژه با اقتصاد مردم است. به عبارت دیگر این هدف پروژه با توجه همزمان به دو مولفه توسعه پایدار و مشارکت مردمی یعنی امنیت اقتصادی و امنیت اجتماعی محقق شده است.

و این هدف درنظرات گری لوئیس، نماینده سازمان ملل در تهران آشکار است « ما به دنبال دگرگون کردن دوره توسعه و تحول در منطقه هستیم »

تفاهم نامه اجرای فاز سوم پروژه ترسیب کربن در ۴ استان ایران با حضور نمایندگان دفتر عمران سازمان و معاونان و رئیس سازمان جنگل ها و مراتع این هفته امضا شده و قرار است پروژه ترسیب کربن در ۴ استان گلستان، خراسان شمالی، یزد و نهبدان اجرا شود.

۲۸۰ هزار دلار از سوی دفتر UNDP برای فاز سوم ترسیب کربن در ایران اختصاص داده می شود و ۹/۶ میلیون دلار نیز توسط دولت جمهوری اسلامی ایران برای اجرای این پروژه اختصاص می یابد.

تاثیر ۹۵ درصدی «ترسیب کربن » در ایجاد رفاه اقتصادی زنان

فاتحان طرح سبز

نتایج یک تحقیق نشان می دهد ، طرح ترسیب کربن با ۹۵ درصد اطمینان باعث ایجاد رفاه اقتصادی برای زنان مشارکت کننده در اجرای این طرح شده است. در این تحقیق ۲۶۶ نفر از زنان ۱۵ تا ۵۰ ساله روستا در نظر گرفته شدند.

توانمندسازی زنان روستایی از دستاوردهای این پروژه بوده است و اهدافی چون اشتغال با ایجاد بیش از ۵۵۰ فرصت شغلی دائمی در زمینه عروسکسازی و تولید عرقیات گیاهی در دست آمده است. عروسک های حسین آباد به منزله میراث فرهنگی ملی مترجم نه صرفاً نهال کاری) از طریق فرهنگ سازی در مدارس و معرفی انرژی های نو و مشاغل جایگزین و سرمایه های فیزیکی مجموعه منابعی است که اجرای این طرح را به موفقیت می رساند.

همچنین در منطقه خراسان جنوبی، کمک به بهبود وضعیت اقتصادی-اجتماعی مردم و جوامع محلی، محور فقر، تقویت عوامل توسعه انسانی و توانمندسازی زنان از جمله دستاوردهای پروژه شمرده شده است

اکنون خراسان جنوبی به عنوان منطقه الگو در پروژه ترسیب کربن در کشور مطرح است. در مصاحبه ای با زنان این منطقه که در سایت برنامه عمران ملل متحد منتشر شده به گوشه ای از تأثیرات این پروژه بر زندگی دو نفر از زنان ساکن منطقه اشاره شده است. گفته بود به عنوان عضوی از پروژه ترسیب کربن، احساس توانمندشدن دارد و احترام و اعتبار نه فقط در خانواده، که حتی در روستا نیز کسب کرده است. شغل فاطمه، عروسکسازی است که پیشینه تاریخی و فرهنگی او را نشان می دهد. فاطمه از برگزاری کارگاه های آموزشی در پروژه خبر داده بود که با انجام آن، مهارت های هنرهای دستی زنان و دختران روستا تقویت شده است. او گفته بود: با کسب درآمد، می تواند به خانواده خود کمک و همچنین تصمیم گیری کند و مردان روستا احترام بیشتری برای او قائل هستند به اعتقاد فاطمه، هیچ ثبت این پروژه از طریق روش بسیج جوامع محلی انجام می شود که در این پروژه این امر بومی شده است. مشارکت جلب نمی شود مگر اینکه انواع سرمایه در سطح محلی تقویت و در کنار هم مورد استفاده قرار گیرد.

علاوه بر این، یکی از اهداف پروژه، ارتقای اجتماعی-اقتصادی از طریق اشتغال زایی و افزایش درآمد زنان و مردان عنوان شده که ظاهراً در زندگی زنان محل، تأثیر داشته و نیز یکی از دلایل موفقیت این پروژه، هدف توانمندسازی زنان اعلام شده و جایگاه آن در قالب پروژه دانسته شده است. دستیابی به توسعه پایدار در تمام جوامع انسانی بدون مشارکت زنان امکان پذیر نیست. یکی از فراگیرترین اقدامات برای نیل به این منظور و افزایش مشارکت واقعی زنان در توسعه، آموزش است. آموزش برای توسعه پایدار رویکردی از آموزش است که در جستجوی توانمندسازی زنان برای پذیرش مسئولیت برای ساختن آینده ای پایدار در حوزه های زیست محیطی، صنعت، بهداشت، کشاورزی و... در آن است. چرا که مطالعات اجتماعی آموزش را درک کرد و دانسته که ریشه بسیاری از معضلات به سبب فقر فرهنگی ناشی از نبود آموزش های کافی در زنان است.

آموزش مقوله های مختلفی شامل حفظ میراث فرهنگی و دانش سنتی و بومی، چگونگی دستیابی به امنیت غذایی پایدار، مقابله با تغییرات آب و هوایی، چگونگی مواجهه با بلایای طبیعی و بسیاری دیگر از شاخص های توسعه پایدار را در بر می گیرد.

براساس این تعریف برنامه ها و نشست های مختلفی در کشورهای روبه توسعه برای توانمندسازی زنان در حال اجراست که برگزاری نشست های مختلفی با عناوین حقوق بشر زنان، زنان و صلح و امنیت بین المللی، زنان و محیط زیست، زنان و اقتصاد، مشارکت آنان در سطوح تصمیم گیری های ملی و بین المللی از جمله آنهاست. برگزاری این نوع از کنفرانس ها و تلاش دولت ها برای تحقق عدالت در میان زنان که امروز نمادی از میزان موفقیت آنها در سطوح ملی و جهانی است، نشان دهنده درک اهمیت این موضوع است. در کشورهای جهان سوم، راهبردهایی برای مشارکت عملی زنان در توسعه آغاز شده است. یکی از راهبردها در امر توسعه، راهبرد توانمند سازی زنان می باشد. در کشورها نیز فعالیت هایی در حال انجام است هرچند با نقطه مطلوب فاصله داریم اما انجام نمونه های موفقی چون پروژه ترسیب کربن، در حسین آباد غیاث شهرستان سربیشه از جمله مواردی است که به اتخاذ استراتژی مشارکت مردم محلی و اجتماعی و اقتصادی لازم است که در نتیجه آن زنان از جوامع حذف و نادیده گرفته نخواهند شد.

ثبت نام شیرخوار تا ۷ سال
مهد کودک و پیش دبستانی
شکوفه های لبخند
شروع ثبت نام کلاسهای متنوع تابستانی از ۳ تا ۷ سال
(موسیقی، خلاقیت، نقاشی، سفالگری، حفظ جزء ۳۰ قرآن، ژیمناستیک)
شنا ← بدون شهریه
ثبت نام ترم تابستانه و پاییزه
ساعت کاری : ۶:۴۵ تا ۱۴:۴۵
۱۲ سال تجربه کاری | دارای گواهینامه مدیریت بین الملل
آدرس : انتهای معلم ۱ - پلاک ۵۸
۳۲۲۲۱۲۰۴ - ۰۹۱۵۵۶۳۱۱۵۶ (عباس آبادی)

مرکز تخصصی شنوایی وسمعک قائم(عج)
کم شنوایی اغلب بطور تدریجی رخ می دهد.
مهمترین علائم کم شنوایی بزرگسالان
• اگر از یک اتاق دیگر و یا از پشت سر صحبت کنند. در تشخیص گفتار مشکل دارد.
• اغلب باید به صورت و لب های گوینده خیره می شود و یا اصطلاحا لب خوانی می کند.
• در جاهای شلوغ مثل یک مهمانی که همیمه وجود دارد صحبت های افراد را درک نمی کند.
• صدای رادیو یا تلویزیون را بلند می کند.
• صدای تلفن را به خوبی نمی شنود.
• خانواده یا اطرافیان باید حرفهایشان را برای فرد تکرار کنند.
مهمترین علائم کم شنوایی در کودکان
• گفتار متناسب با سن ندارد.
• نداشتن عکس العمل به صداهای بلند ناگهانی
• وقتی از فاصله دور، پشت سر یا اتاق دیگر کودک را صدا می کنید، جواب نمی دهد.
• عدم توانایی در جهت یابی صدا
• عفونتهای مربوط به گوش
• تأخیر رشد یا رشد نامتناسب گفتار و زبان
مهمترین علائم بد شنوایی کودکان
•گفتار نامتناسب
•پرخاشگری و بد رفتاری با کودکان دیگر
•بی قراری و پر جنب و جوش شدن در محیط های شلوغ
•اضطراب و ترس از قرارگیری در معرض برخی اصوات خاص
•خستگی و کلافگی بیش از اندازه به ویژه در محیط های شلوغ
•عدم توانایی دنبال کردن جملات و دستورات طولانی و پیچیده
بیرجند مقابل بیمارستان امام رضا(ع)-مفتح ٤
تلفن ۳۲۲۳۱۸۰۱-۰۹۱۵۱۶۵۵۰۲۰

شهر کتاب
۳۲۳۲۲۰۰۷
خیابان محلاتی، جنب پارک آزادگان
روبروی درب شمالی دانشگاه

زیبایی پادینا
۱۳ سال تجربه کاری
محیط شاد و تمیز
ساعت کاری ۴ تا ۸ عصر
باکادری مجرب
آدرس : سجادشهر، فلکه دوم | تلفن : ۰۹۱۵۷۲۱۳۵۴۱ (بشیری)

مؤسسه زبان معرفت
IELTS / نمایندگی بیرجند / TOEFL
(کودکان - نوجوانان - بزرگسالان)۵۰۴ واژه
آمادگی کارشناسی - ارشد - دکترا
مکالمه انگلیسی
ثبت نام ترم زمستانه
خیابان طالقانی - طالقانی ۶
۳۲۲۱۰۸۸۴ - ۰۹۱۵۳۶۲۷۲۹۴
مدیریت : دکتر مهدی عربی
(دکترای آموزش زبان انگلیسی)

لوازم یدکی زانتیا
(کلینیک تخصصی زانتیا)
با لوازم یدکی زانتیا افتتاح شد
آدرس : خیابان مدرس - داخل مدرس۱
۳۲۲۳۶۲۳۹ - ۰۹۱۵۶۶۳۳۳۲۷

فروش ورق های کرکره رنگی و گالوانیزه
رابیتس، تور حصاری و فنس، مشبک، پشم شیشه
تور، پلی کربنات، قوطی و پرچین و...
انقلاب، بین انقلاب ۵ و ۷، مجتمع سقف سیدالشهدا
۳۲۲۱۴۲۷۷ - ۳۲۲۱۴۲۶۶ - ۰۹۱۵۱۶۱۲۰۳۰ (محمدرضا حسینی)

تعمیرات تخصصی لوازم خانگی پایتخت
تعمیر کلیه لوازم خانگی نظیر : اتوبخار ، جاروبرقی
سشوار ، پلوپز ، آسیاب ، چای ساز و...
ضمانت ۶ ماهه دستگاه بی قید و شرط
به ازای تعمیر هر سه دستگاه یک دستگاه رایگان
این مجموعه توسط شرکت تخصصی IRANTK تهران پشتیبانی می شود
خیابان کارگران - بین کارگران ۱۰ و ۱۲ کیانی
۰۹۱۵۷۴۱۵۱۳۸ - ۳۲۳۱۳۸۹۵

تعمیرگاه کاظم
تعمیر ماشین های ایرانی و خارجی : MVM - پژو - نیسان - پیکاپ - سمند
مهرشهر - ابتدای خیابان ولی عصر (عج)
تلفن تماس: ۰۹۱۵۷۴۰۹۴۲۲ (بنی اسدی)

تاسیسات ایران
لوله کشی آب و فاضلاب و شوفاژ
نصب و تعمیرات لوازم گازسوز
نصب و سرویس انواع آبگرمکن
و لوله بازکنی
۰۹۱۵۱۶۰۶۵۰۸ - ۰۹۱۵۰۰۸۶۵۰۸

مشاور املاک پارسه
خرید، فروش، رهن، اجاره، کارشناسی
۰۹۱۵۱۶۰۴۹۸۶ - ۳۲۴۴۴۴۳۷ خامسی
آدرس: بلوار شهید آوینی
خیابان صدف، نبش صدف ۸

شیک پوشان
خشک شویی و سفید شویی
رنگرزی انواع البسه یلی استر با دستگاه تحت فشار در رنگ های متنوع ، شست و شوی محرابی پتو و روبختی ، ملحفه ، روفرشی ، روکش صندلی و...
شست و شو و اتوی انواع لباس مجلسی ، عروسی و...
با رعایت اصول بهداشتی و بهترین کیفیت
باکمترین فرسایش باز و بست پرده و با شست و شوی عالی
مدرس ۵ ، چهارراه دوم ، تقاطع شیرین ۴ و بیست متری اول مدرس
خیابان آیت ا... سعیدی ۳ ، داخل کوچه - ۰۹۱۵۷۲۳۷۶۷۴ زمانی

تبلیغات ماندگار در رسانه های مکتوب
واحد تبلیغات بیرجند امروز
۳۲۴۴۲۰۰۶ - ۳۲۴۳۶۳۸۵

شیشه فروشی شایان جام
با انواع شیشه های دو جداره - سکوریت - آیداپلاست (همراه با نصب در محل)
بین مدرس ۵۸ و ۶۰ - ۰۹۱۵۵۶۱۷۸۴۶ - ۳۲۴۲۱۶۶۹
جام تبلیغات نتما اینجاست
۳۲۴۳۶۳۸۵

بر پرده سینما بهمن بیرجند ببینید

ویلایی رو به تلاطم

بیرجند امروز / صالحی

سینمای جنگ در چند سال اخیر با نگاه فیلمسازان زن، انگار جانی دوباره گرفته و بعد از فیلمهای شیار ۱۴۳ و نفس از نرگس آبیار، منیر قیدی هم سعی کرده که ذهنیت تازه و مستقلش را از سینمای جنگ به عینیت تبدیل کند. مهمترین برگ برنده ویلایی ها موقعیت مرکزی روایت آن است. موقعیتی بکر یعنی زندگی سرشار از اضطراب خانواده های فرماندهان جنگ که کمتر در سینمای جنگ ایران به آن پرداخت شده و نشان از پتانسیل معنازایی و معناآفرینی نامحدود این سینما دارد. در واقع منیر قیدی نشان می دهد که می توان با انتخاب ایده ای که حتی روی کاغذ هم جذاب و تازه به نظر می رسد، مخاطب خسته از فیلمهای کلیشه ای در ژانر دفاع مقدس را با ابعاد پنهان حال و هوای جنگ آشنا کرد. نقطه قوت کار قیدی از لحاظ ساختاری، انتخاب ساختاری ساده و صمیمی است.در واقع سوژه پتانسیل آن را داشت که کارگردان به سمت به رخ کشیدن مهارت هایش چه در تصویر پردازی و چه فرم روایی حرکت کند اما به این نقشه راه هوشمندانه رسیده که چنین سوژه ای ایجاب می کند که روایتی ساده و صمیمی را برای بسط و گسترش ایده مرکزی امتحان کرد. البته ویلایی ها در مرز تبدیل شدن به یک فیلم عالی متوقف می شود چرا که در چند مورد کارگردان به نظر می رسد مبهوت ایده هایش شده است. از شیوه شخصیت پردازی فرمانده زنان با بازی پریناز ایزدیار یا زنان دیگر که از حد و اندازه یک تیپ فراتر نمی روند تا افراط در استفاده از نماهای هوایی که از فرط تکرار از تاثیرش کاسته می شود. نقطه پررنگ این مبهوت شدن و شتابزدگی زمانی است که جنگنده های عراقی محیط ویلا را مورد هدف قرار می دهند.زنان همه با هم به سمت پناهگاه حرکت می کنند اما در کمال حیرت هیچ آسیبی به هیچ کس وارد نمی شود تا هم باورپذیری لازم را نداشته باشد و هم با نگاه ریالیستی دیگر بخش های فیلم هم خوانی نداشته باشد و به نوعی آنها را رویین تن نشان می دهد! از این مهمتر نوع پایان بندی فیلم که انسجام لازم با دیگر عناصر داستانی ندارد و انتظار به وجود آمده در طول روایت را برآورده نمی کند.

ویلایی ها در مرز تبدیل شدن به یک فیلم عالی متوقف می شود چرا که در چند مورد کارگردان به نظر می رسد مبهوت ایده هایش شده است

اما با وجود این ضعف ها، در گره افکنی و گره گشایی سعی شده موقعیت های همدلی برانگیز و پر تعلیقی رقم زده شود. موقعیت انتظار کشنده زنان و فرزندان که هر بار باید خودشان را مهیای شنیدن خبر خوش و ناخوش کنند و انگار به نوبت خبر بد باید به آنها داده شود و فقط ترتیب آنها فرق می کند. تقابل ها و تضادها به خوبی شکل گرفته.تضاد جهان بینی عزیز با عروسش، عروس با سرپرست ویلاها، دختر نوجوان با سرپرست ویلاها و ... که باعث شده زنانگی مستتر در موقعیت رنگ و لعاب متنوعی پیدا کند. از زنی که فکر می کند باید فرار را بر قرار ترجیح داد و مستقل از شرایط رفتار کرد (عروس) تا زنی که کار فرزندش را آنقدر مقدس می داند که تمام رنج ها را به جان می خرد(عزیز) و در این مسیر می توان او را نمادی از مام وطن نیز دانست. مثلا وقتی به بیمارستان می رود و حتی برای جوان رزمنده دیگر هم می خواهد مادری کند و یکی از بهترین گره گشایی ها شکل می گیرد.

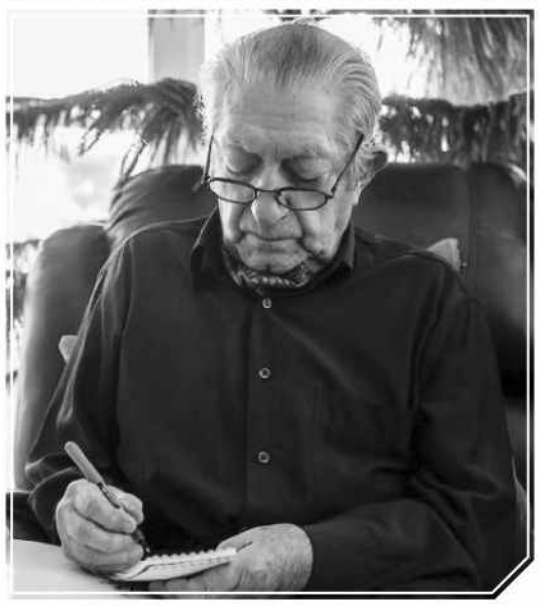
ویلایی ها جایگاه سعید ملکان را هم به عنوان یک تهیه کننده کاربلد و خلاق تثبیت می کند. بعد از موفقیت همه جانبه همکاری اش با سعید روستایی در فیلم ابد و یک روز با ساخت ویلایی ها، مهارتش را در شناخت استعدادها و کمک به جهت گیری آنها به خوبی نشان می دهد.اینکه می توان بستر لازم را برای ابراز خلاقیت عوامل یک فیلم مهیا کرد و به جای نگاه مصرف گرایانه اغلب تهیه کنندگان، رویکردی روشنگرانه و فرهنگ ساز نسبت به مدیوم سینما داشت.

« ویلایی ها » به رغم اینکه در محیط جنگ رخ می دهد، اما شخصیت های اصلی داستانش نه سلاح به دست دارند و نه شکل و شمایل قهرمانان را به خود می گیرند. قیدی در اولین تجربه کارگردانی خود به خوبی توانسته شخصیت های داستانش را افرادی عادی معرفی کند که بنا به شرایط کشور، در موقعیت های دشواری قرار گرفته اند و تلاش می کنند تا در برابر این شرایط قدرتمند و سرپا بمانند. در بخشی از فیلم زمانی که پیک شهادت به ویلا می آید، همه زنان نگران می شوند تا نکند این پیک خبر شهادت همسرشان را آورده باشد. این موقعیت سازی ها کمک شایانی به مخاطب در همزاد پنداری با شخصیت های فیلم کرده است. با وجود فضاسازی بسیار خوب قیدی ، فیلم در پرداخت سه شخصیت اصلی داستان با مشکلاتی مواجه است که از کیفیت اثر کاسته است و همچنین مجموعه اتفاقاتی را رقم می زند که میزان واقعیت پذیری در آن اندک است. در فیلم لحظه ای وجود دارد که با آتش سنگین حمله دشمن مواجه می شویم که از حیث اجرا به خوبی پرداخت شده و کارگردانی بسیار خوبی دارد، اما به منطقه روایی آن توجهی نشده است، بطوری که در این حمله سنگین هیچ تلفاتی به جای نمی ماند و حتی هیچ یک از شخصیت های داستان زخمی نمی شوند! شاید اگر در کنار فضاسازی عالی جنگ، محیط جنگ نیز فضایی واقعی تر می داشت، می شد اثر یکدست و منسجم تری را مشاهده کرد.

مشکل دیگر فیلم را می توان به حاشیه رانده شدن شخصیت های اصلی داستان در نیمه دوم فیلم خواند که به روایت داستان ضربه وارد کرده است.

مشکل دیگر فیلم را می توان به حاشیه رانده شدن شخصیت های اصلی داستان در نیمه دوم فیلم خواند که به روایت داستان ضربه وارد کرده است. وجود خرده داستان های فراوانی که اغلب با تنش و جدل گذشته ، نکته ای به پرداخت شخصیت های اصلی اضافه نمی کند و باعث خنثی ماندن داستان می گردد. قیدی سعی کرده در این موقعیت با ایجاد تعلیق مخاطب را همراه فیلم نگه دارد اما اشتباه در چیدن میزانسن و کارگردانی، خیلی زود این موقعیت را لو می دهد. در میان بازیگران فیلم بهترین نقش آفرینی متعلق به ثریا قاسمی است که در این سن و سال کماکان ثابت می کند از بهترین های سینمای ایران است. بازیگران جوان فیلم هم اگرچه بازیهای تکراری از آنان شاهد هستیم، اما توانسته اند برای مخاطب قابل پذیرش باشند. طناز طباطبایی شکل و شمایل تقریباً همیشگی اش در سینمای ایران را اینبار در «ویلایی ها» تکرار نموده و پریناز ایزدیار هم در ادامه روند مثبت دوران بازیگری اش، بازی خوبی از خود در فیلم به نمایش گذاشته است. می توان گفت که منیر قیدی در طراحی صحنه و بطور کل فضاسازی دوران جنگ تحمیلی، عملکرد مناسبی در فیلم داشته و چنانچه مشکلات فیلمنامه را نادیده بگیریم، باید گفت که با اثری تماشایی مواجه هستیم که به عنوان کارگردان فیلم اولی، می توان نمره قبولی به آن داد و منتظر فیلمهای جدید وی باشیم. « ویلایی ها » سوژه جذابی دارد و اگر فیلمنامه قرص و محکمی برای آن نوشته می شد، می توانست به یک اثر ماندگار در سینمای ایران بدل شود که متاسفانه به این نقطه نمی رسد.

«عزت سینمای ایران» ۹۳ ساله شد



عزت‌ا... انتظامی در سالروز ۹۳ سالگی‌اش گفت: از همه کسانی که پیگر حالم هستند، تشکر می‌کنم و امیدوارم بتوانم جبران کنم.

آقای بازیگر سینمای ایران که متولد ۳۱ خرداد است، امسال جشن تولد ۹۳ سالگی‌اش را می گیرد.

بازیگری که گزیده و با وسواس نقش انتخاب کرده و مقابل دوربین رفته است؛ به قول پرویز پرستویی «آقای انتظامی نمونه ندارند و اینکه به ایشان نمونه بی‌بدیل بازیگری می‌گویند واقعا حق است».

پرستویی که همیشه از انتظامی به عنوان مرجع تقلید بازیگری‌اش نام برده، در جشن تولد ۹۰ سالگی آقای بازیگر که توسط ایسنا تدارک دیده شده بود، تاکید داشت: همیشه از ایشان درس زندگی گرفته‌ام. همه کارهای آقای انتظامی را دوست دارم و معتقدم قدرت عجیب و غریبی در بازیگری دارند که خدایی است و یک استثنا محسوب می‌شوند. مانند شجریان در موسیقی، انتظامی را هم نمی‌توان در بازیگری با کسی مقایسه کرد. حمید فرخ‌نژاد هم در جشن تولد ۸۹ سالگی عزت ا... انتظامی گفته بود: بی‌خود نگفته‌اند «عزت سینمای ایران»؛ کسی که می‌شود پشتش ایستاد و به این حرفه افتخار کرد و بگوییم ما آدمی هستیم همکار آقای انتظامی و این برای من شاگرد انتظامی افتخار است که در انتها برسم به جایی که ایشان است. امیدوارم زمانه با آدم کاری نکند که وارد کارهایی شویم که بخواهیم آن را توجیه کنیم. ایرانی‌ها قدیم می‌خواستند دعا کنند می‌گفتند ان‌شاءا... عاقبت به خیر شوی. آرزو می‌کنم عاقبت به خیر شوم و در این سن مانند ایشان چنین وجاهتی نزد مردم داشته باشم. این آرزوی هر هنرمندی است که در عاقبتش مردم دوستش داشته باشند و از یادها نرود و روزبه‌روز به عزت و عزیزی‌اش اضافه شود.

عزت ا... انتظامی که تا چندی دیگر فیلم «زادبوم» او پس از ۹ سال به روی پرده می رود، سالهاست فعالیت بازیگری ندارد و این روزها به دلیل کهولت سن در منزل استراحت میکند.

آقای بازیگر گفته بود: این کار(بازیگری) یک آدم بودن می‌خواهد که کم داریم. آدم باید عاشق کارش باشد. اینکه آدم کارش را درست انجام دهد یک هدیه الهی است. خداوند ویژگی‌هایی را به بنده‌اش می‌دهد تا آدم چیز بهتری را بسازد. افرادی هستند که در کارشان ناموفق هستند که به نظر من عاشق کارشان نیستند و کارشان درنمی‌آید. من خیلی از کاشکی نمی‌کردیم، می‌ترسم و یکی از زرنگی‌هایم این است تا حالا چنین چیزی برایم پیش نیامده است. پول برایم مهم نیست. کار را باید بخوانم و اگر دوست نداشته باشم امکان ندارد قبول کنم.

عزت‌ا... انتظامی متولد ۳۰ خرداد ۱۳۰۳ در تهران فارغ‌التحصیل دانشکده هنرهای زیبای تهران در سال ۱۳۵۱ است که برای ادامه تحصیل به مدرسه شبانه تئاتر و سینما در هانوفر رفت و در سال ۱۳۳۷ به ایران بازگشت.

از فیلم‌های سینمایی این بازیگر می‌توان به «آقای هالو»، «پستچی»، «گاو»، «ستارخان»، «صادق کرده»، «حاجی واشنگتن»، «گراند سینما»، «هامون»، «ناصرالدین شاه آکتور سینما»، «روز واقعه»، «خانه‌ای روی آب»، «دیوانه از قفس پرید»، «گاو خونی»، «مینای شهر خاموش»، «آتش سبز»، «راه آبی ابریشم» و «چهل‌سالگی» اشاره کرد.

پرویز پرستویی در پیامی ضمن تبریک تولد ۹۳ سالگی عزت ا... انتظامی برای ایسنا نوشت: «تولد بزرگمرد سینمای ایران، عزت سینمای ایران را به خود ایشان و جامعه سینمایی تبریک می‌گویم و از خداوند بزرگ سلامتی و تندرستی ایشان را خواهانم».

پدرام صنعت
مرکز پخش انواع رابیتس ، پشم شیشه
اسپیسر، توری ، مفتول آرماتور بندی
قالب بندی ،گالوانیزه ، سیم خاردار
انواع جارو ، برس ، دسته فلزی و...
تلفکس: ۳۲۲۳۰۲۶۳ – ۰۹۱۵۱۶۰۷۰۲۷ عبقری
آدرس : بلوار صیاد شیرازی -مجتمع میرداماد- واحد ۱۲۷

تولیدی لباس کار نیازی
انواع فرم لباس
برای تمام مشاغل
میدان امام—روبروی پاسگاه—جنب هتل قائم
۰۹۱۵۶۶۶۶۴۱۱ —۳۲۲۲۹۲۸۶ (نیازی)

مجموعه‌ورزشی
بیرجند آریا
دارای تخصصی ترین
پیست اسکیت نیمه شرقی کشور
با امکانات رفاهی تفریحی همچون
فست فود – تاکسی تلفنی
پینگ پنگ – فوتبال دستی
آموزش اسکیت
مقدماتی – تکمیلی و پیشرفته
همه روزه ۱۷ الی ۲۴
شبانی ۰۹۱۵۹۶۱۸۲۳۲
مهرشهر – تقاطع بلوار همت و بهجت

آژانس فجر
از ساعت ۶ تا ۱۰ شب در خدمت شما همشهریان عزیز هستیم
۳۲۴۰۱۰۶۵–۳۲۴۰۱۲۳۰
۰۹۱۵۱۶۰۳۶۸۶ مدیریت نخعی پور
آدرس: بلوار مفتح – فلکه نعلبکی به سمت بلوار سجاد – بین سجاد ۱۸ و ۲۰

دوچرخه مهربان
عرضه و تعمیر
انواع دوچرخه
آدرس:مهرشهر-خیابان حافظ شرقی
بین سلمان و ولی عصر (عج)
تلفن تماس: ۰۹۱۵۹۶۳۱۶۵۹

گالری پرده آرموس
کیفیت بهتر- سودکمتر - رضایت مشتری
جدیدترین و شیک ترین مدل های پرده روز
۰۹۱۵۸۶۷۰۵۷۷– ۰۹۱۵۹۶۱۸۷۸۱ خسروی
آدرس: مهرشهر–خیابان حافظ غربی ۴

کابینت کاج
سازنده انواع کابینت
MDF – کمد و درب – دکوراسیون داخلی
با کیفیت عالی و مناسبترین قیمت
نقد کافیست یکبار امتحان کنید اقساط
۰۹۱۵۹۶۵۹۱۳۱
آدرس: مهرشهر – نبش ولیعصر ۴ (نحاسی)

قالیشویی و مبل شویی ایران
برای اولین بار فرش های خود را اتوکشیده تحویل بگیرید
صافِ صاف ، لولِ لول ، تختِ تخت
۳۲۴۲۴۳۲۰ – ۳۲۴۴۶۶۶۶
www.iranwash.ir
دفتر : توحید ۲۱ – نبش نبوت ۲۱ – پلاک ۱۰۵
عضو معتبر اتحادیه مسئول : دستگردی
درجه یک

سحر سیاه چادرها

بیرجند امروز /علیرضا ابراهیمی

وقت کوچ است ، هر خانواده باید چادرش را بردارد و برود پشت کوه ، تا محله دو ساعت راه است و چادرها را نمی شود با چهارپا برد حتما باید ماشین کرایه کنند . راننده مزدا با حمزه چانه می زند.

- خودت که می دانی جاده به پل صراط می ماند تا بروم و برگردم همین ۲۰۰ تومان هم از ماشین می افتد .

خورشید بی رحمانه می تابد اما هیچ زن و مرد عشایری به سایه پناه نمی برد ، گویی اینجا ژاپن ایران است که اینگونه سیستم انسان ها خودکار و خستگی ناپذیر می باشد

- حرفت سند ولی اوضاع ما هم که از خلق پوشیده نیست، بیا و آقایی کن،۵۰ هم تخفیف برادری بده

و بلاخره سیاه چادر ، مشک و دال مشک ها بار ماشین می شود.خانواده حمزه روی بار جاگیر شدند و من هم در لابه لای وسایل جایی برای خودم باز کردم ،

طبیعت اینجا بکر است و پر علف ، مراتع سبز و سرشار از گونه های گیاهی . نرسیده به اولین محله گله گاوی راه را بند آورده است . مرد گاو چران چوبی که به راندن گاوهایش برداشته بود بالا آورد ، دور سر چرخی داد و با زبانی که گاوها بفهمند گفت:: لیلیلیلی اهههههه . راه باز شد و ما اولین محله را پشت سر گذاشتیم .

جاده واقعا ناهموار و پر سنگ بود ، درختان تنومند بنه در اطراف این راه خاکی سایه های خوبی داشت و برخی موتور سوارها که از این همه افتادن در چاله چوله های راه خسته شده بودند زیر سایه این درختان تنومند خستگی درمیکردند .

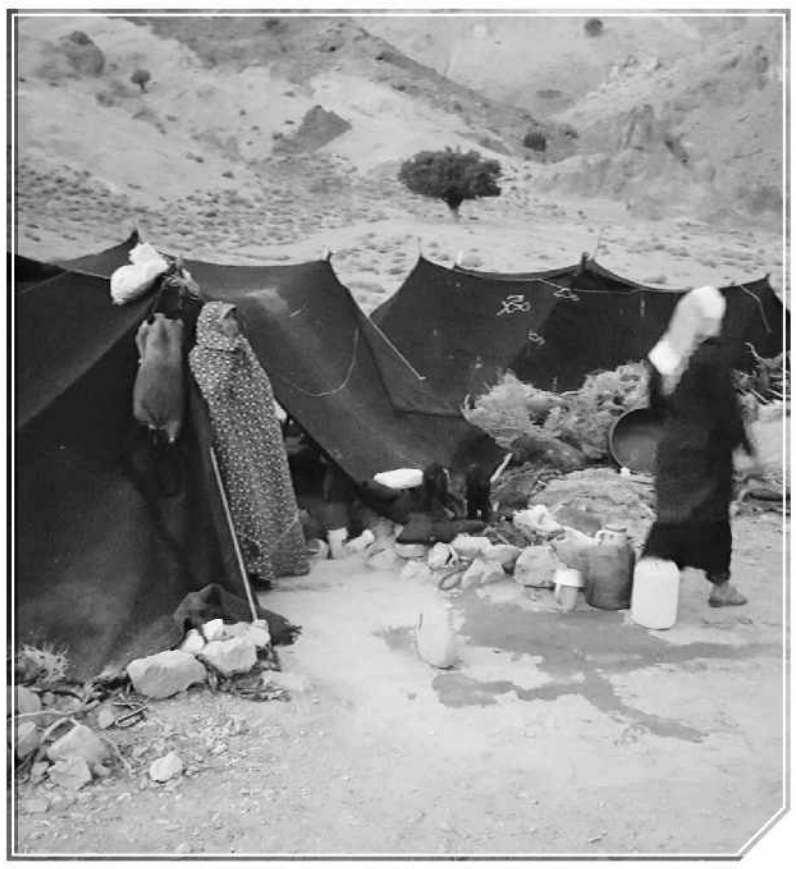
به حمزه می گویم : از بس چاله چوله دارد قیبه هایم درد گرفت می گوید : این تازه شروع بدبختی است ما تا آخر رمضان باید پشت کوه بمانیم و هر روز در رفت و آمد باشیم . می پرسم این دومین محله است که رد می کنیم تا محله شما چقدر مانده؟ گزخت ۱۰ محله عشایری دارد و آنطور هم نیست که هر محله همیشه جای ثابتی باشد هر کس زودتر کوچ کرد می تواند جای دلخواهش خیمه بزند و بقیه هم با او کاری ندارند. برای همین خاطر است که حالا همه محلات گرفته شده و ما ناچاریم به یکی از بالاترین محلات ، جایی که برادرم خیمه زده برویم.

شب در سبستو

به محله زُمَزار که رسیدیم حمزه از راننده خواست نگه دارد تا از چشمه آب برداریم. دم دمای افطار بود که رسیدیم به محله سبستونک ، گویا بخاطر کثرت علوفه ای به نام سبسک اینجا را چنین نامی گذاشته اند . ما که رسیدیم آقا اذان را گفته بود و عشایر هر کدام با فانوسی از سیاه چادرهایشان بیرون می آمدند و به سمت چادر آقا روانه بودند. (بزرگ محله آقا بود ، بقیه هر کس به نام کوچک خود خوانده می شد) رسم زیبای عشایری شان این بود که افطار هر شب در یکی از چادرها صرف می شد و هر خانواده اگر نان تنوری یا چیزی اضافه بر موجودی سفره داشت با خود می آورد . گرداگرد سفره زنان با لباس های رنگارنگ عشایری نشسته بودند و گویی این رنگین کمانی بلند بود که دست به سفره می برد ، مردها هم چمباتمه زده و چای را از پس چای هورت می کشیدند .

افطار تمام شد که صدای علی محمد همه را از چادر بیرون کشید . آقا آقا بز پردل فرار کرده! این دومین بار بود که از سر شب بز فرار می کرد . اینبار دو دست بز به طنابی بسته بود و نمیتوانست جای دوری برود جوان ها هر کدام در جستجوی بز به اطراف محله رفتند ، یکی از زنان برخواست تا دم شیطان را گره بزند آقا رو به بقیه گفت : کاردی بیاورید تا گلویش را ببندم، امشب باید پوز گرگ را بخیه کنیم وگرنه مال مردم حرام می شود.

اهل محله نا امید از پیدا کردن بز بر می گشتند وچون آقا گلوی کارد را بسته بود خیالشان از بابت گرگ آسوده بود ، از آقا پرسیدم جریان دم شیطان و گلوی کارد چیست؟ گفت زنان به رسم دیرینه وقتی چیزی گم می شود فکر می کنند کار شیطان است به همین خاطر پارچه ای را گره می زنند تا پیدا شود گاهی ممکن است گوشه چارقدشان را گره بزنند و به اینکار می گویند دم شیطان را گره زدن . توضیح آقا برای گلوی کارد را بستن هم جالب است او می گوید : در این جور مواقع مرد باید رفتاری مردانه تر از گره زدن دم شیطان داشته باشد ! به همین خاطر ۴ مرتبه قل هوالله می خوانیم و به کارد فوت می کنیم .



عطر سحر

سیاه چادرها بی هیچ فاصله ای از هم برپا شده اند به همین خاطر با آغاز چاووشی خوانی آقا ، مردان و زنان محله سر از بالشت بر می دارند و هر خانواده به خوردن غذاهایی که بیشتر تولیدات عشایری خودشان هست مشغول می شود . ما نیز میهمان برادر حمزه هستیم که چیدمان سفره اش مسکه تازه ، شیر داغ و نان تنوری است . عشایر به مخلوط این غذا اشکنه شیر می گویند . حمزه می گوید : علت اینکه در وعده های سحر اغلب عشایر تدارک روغن زرد و اشکنه شیر می بینند این است که این غذاها برای مدت زیادی انرژی بدن را تامین می کنند و آدم با فعالیت زیاد هم گرسنه نمی شود او تحلیل جالبی هم برای اشتیاق مردم به خوردن این غذاها در وعده سحری دارد و می گوید : خاصیت روغن است که آب روی آن باقی می ماند و این باعث می شود آبی که بعداز روغن زرد و اشکنه شیر می خوریم تا افطار روی دلمان بماند! و کمتر احساس تشنگی کنیم . بعد از خوردن سحری هیچ کس نمی خوابد ، زنها به پختن نان تنوری ، مشک زنی ، دوشیدن گوسفندان ، چرخ کردن شیر ، جوشاندن کشک و دیگر کارهای روزانه مشغول می شوند ، مردها نیز به دنبال گله ، پشم ریسی ، تامین آب از چشمه و دیگر وظایف مردانه شان می روند .

دردهای تلنبار

خورشید بی رحمانه می تابد اما هیچ زن و مرد عشایری به سایه پناه نمی برد ،گویی اینجا ژاپن ایران است که اینگونه سیستم انسان ها خودکار و خستگی ناپذیر می باشد ، از دیدگاه ما تفاوت کار کردن و حتی افطار و سحری کردن در محلات عشایری با روستاها و شهرها بسیار است و گرچه ما به حال خوش این عزیزان غبطه می خوریم اما واقعیت این است که عشایر نیز نیازمند رفاه ، آرامش و امکانات هستند . آنها می گویند : سالهاست که در شعار ، عشایر تاج سر مردم و مملکت هستند ، مدتهاست که ما را مرزداران غیور و ذخایر انقلاب می خوانند اما در عمل مسئولان قدم از وعده آن طرف تر نگذاشته اند . از آن همه درد که در دل عشایر تلنبار است آنها فقط دو خواسته اساسی دارند جاده و آنتن دهی تلفن همراه که اگر از نظر امنیتی هم حساب کنیم فراهم کردن این زیرساخت ها ضروری به نظر می رسد .

گرداگرد سفره زنان با لباس های رنگارنگ عشایری نشسته بودند و گویی این رنگین کمانی بلند بود که دست به سفره می برد ، مردها هم چمباتمه زده و چای را از پس چای هورت می کشیدند

بیمه معلم
کد ۲۵۶۷
صدور انواع بیمه نامه
بصورت نقد و اقساط
کارشناسی و مشاوره
سجادشهر - جنب آتش نشانی - نبش خیابان رضویه
۳۲۴۱۶۶۰۲ - ۰۹۱۵۳۶۲۳۰۹۲ (ثقفی)

صنایع چوب و MDF طوس
طراحی و ساخت کمد، کابینت، دکوراسیون، میز اداری
آدرس: خیابان مصطفی خمینی- بعد از مصطفی خمینی۱۹
تلفن تماس: ۰۹۱۵۵۶۱۱۱۲۶- ۳۲۳۱۶۴۲۱ علی آبادی

کابینت آشپزخانه نگین کویر
نقد اقساط
سازنده انواع کابینت
فلز و MDF
آدرس: بیرجند - مهر شهر - نرسیده به ولیعصر ۲ پلاک ۲۰
تلفن تماس: ۰۹۱۵۸۶۲۷۸۰۰

گلکده کلاسیک
ایستگاه خوش سلیقه ها
با نازلترین قیمت ها
انواع گل مصنوعی
تزئین ماشین عروس
دسته گل عروس
تاج گل برای مراسم ترحیم
انواع لوازم شادی
مهرشهر - بین ولیعصر ۲۴ و حافظ غربی
۰۹۳۸۷۳۹۹۴۱۶ صادقی

تخلیه چاه و لوله باز کنی طوس
لوله باز کنی با فنر برقی
پمپ با دو مواد شوینده
طلاعات و عبادات مورد قبول حق
دفتر: نبش جمهوری ۳۲ - گاراژ پامرغی
شماره تلفن: ۳۲۲۲۱۱۷۷ (حاجی پور)
همراه: ۰۹۱۵۵۶۱۵۰۱۰ - ۰۹۱۵۸۶۰۵۲۴۷

پردان الکتریک
عرضه انواع سیم و کابل و پریز، لامپ کم مصرف و ...
با نازلترین قیمت و بهترین برقکار
به مناسبت ایام عید ۷% تخفیف ویژه
ساعت کاری ویژه ایام عید از ساعت ۸ صبح تا ۱۱ شب
مدیریت: غلامی
خیابان رجایی - نرسیده به رجایی ۲ ۰۹۱۰۵۵۲۱۹۶۸ - ۳۲۳۱۰۲۳۷

خشکشویی و آبشویی گلها
دیگر نگران به آبرفتگی لباس خود نباشید
شستشو با طرحی جدید با ماده « پرکلراتیلین » با دستگاه خشکشویی
شستشوی پتو - پرده - ملحفه - پیراهن عروس- پلیسه دامن
و رنگرزی لباس با رنگ آلمانی
باز و بست پرده
به همراه شستشو و اتو
پذیرفته می شود
آدرس : بیرجند - خیابان معلم - بین معلم ۷ و ۹
۳۲۲۳۱۶۲۱ - ۰۹۱۵۱۶۳۰۸۰۱ یوسفی نیا

انواع شیشه های ساختمانی معمولی
دوجداره - سکوریت و آیدا پلاست
شیشه و آینه کارکن
آدرس: بلوار مسافر - بعد از فلکه قائم- نرسیده به زیرگذر مهر شهر
۳۲۳۱۲۸۴۳ - ۰۹۱۵۹۶۲۶۸۲۳

جا تبلیغات شما اینجاست
۳۲۴۳۶۳۸۵

بیرجند امروز

www.birjandtoday.ir
info@birjandtoday.ir

@birjandemrooz

آدرس : بیرجند - نبش مدرس ۲۲ - واحد ۲
صندوق پستی : ۷۳۴ - ۹۷۱۷۵
لیتوگرافی و چاپ : شرکت تعاونی چاپ و نشر امروز خراسان جنوبی ۳۲۴۴۴۵۲۴ - ۰۵۶

هفته نامه بیرجند امروز
صاحب امتیاز و مدیر مسئول : مریم حیدری
زیر نظر شورای سردبیری
روابط عمومی : ۳۲۴۴۲۰۰۶ - ۰۵۶
آگهی : ۳۲۴۳۶۳۸۵ - ۰۵۶
نمابر: ۳۲۴۳۶۳۸۴ - ۰۵۶
شماره پیامک : ۰۹۳۸۲۲۲۰۷۷۰

پنجشنبه | ۱ تیر ۱۳۹۶ | ۲۷ رمضان ۱۴۳۸ | ۲۲ ژوئن ۲۰۱۷ | سال دوم | شماره ۳۲

زوم

مشمولان سهام عدالت بخوانند

سازمان خصوصی سازی در اطلاعیه ای اعلام کرد: مشمولان سهام عدالت همچنان فرصت دارند برای دریافت سود سهام، شماره شبای بانکی خود را وارد سامانه سهام عدالت کنند. بر این اساس، مشمولان سهام عدالت می توانند با مراجعه به نشانی اینترنتی www.samanese.ir که از اواخر اسفند ماه پارسال راه اندازی شده، نسبت به ثبت شماره شبای حساب خود اقدام کنند. مشمولان سهام عدالت باید در ارائه شماره حساب شبای بانکی خود برای دریافت سود این سهام مواردی را رعایت کنند که در این راستا برای داشتن شماره حساب شبا نیاز به باز کردن حساب جدید تحت هیچ عنوانی توسط مشمولان نیست و تمامی حساب های بانکی آنها شماره شبا دارند.

بایدها و نبایدهای حساب های بانکی

همچنین شماره حساب شبای مورد نظر برای دریافت سود سهام عدالت نباید به حساب مسدود شده تعلق داشته باشد. ضمن این که اگر مدت زمان زیادی است که مشمولان از یک حساب استفاده نکرده‌اند یا روی آن چک برگشتی دارند، می‌توانند در مورد مسدود یا فعال بودن آن حساب از بانک مربوط سوال کنند.

افزون بر این؛ شماره حساب شبای بانکی مشمولان سهام عدالت که متعلق به حساب های ۲ امضا و هرگونه حساب مشترک است نیز برای دریافت سود سهام عدالت پذیرفته نمی‌شود.بر اساس اعلام سازمان خصوصی سازی، مشمولان سهام عدالت برای دریافت سود سهام خود نمی‌توانند شماره حساب شبا مربوط به حساب های حقوقی و شرکت را برای سهام عدالت استفاده کنند.همچنین سود سهام عدالت به صورت انفرادی واریز می‌شود؛ مثلا اگر اعضای خانواده ۳ نفر هستند باید به ازای هر کدام از آنها یک شماره حساب شبا که به نام خودشان باشد وارد شود.برای کودکان و افراد تحت تکفل زیر سن قانونی نیز باید شماره حساب شبای بانکی به نام خود آنها وارد سامانه شود؛ همچنین سود سهام عدالت به حساب سرپرست خانوار یا قیم قانونی فرد واریز نمی‌شود.

مشمولان به پیامک های ارسالی از شماره های ناشناس توجه نکنند

زمانی که شماره شبای حساب بانکی توسط مشمولان برای دریافت سود سهام وارد سامانه سهام عدالت می شود، تنها در صورتی پیامکی از سوی این سامانه برای افراد ارسال می‌شود که شماره حساب شبای وارد شده با نام مشمول سهام عدالت مطابقت نداشته باشد.

به همین دلیل به پیامک‌های دیگر که تحت عنوان سهام عدالت از شماره‌های ناشناس ارسال می‌شوند نباید مورد توجه مشمولان قرار گیرد. مدت زمان تطبیق و تایید یا رد شماره حساب شبا یا نام فرد در حدود ۱۵ روز است و سازمان خصوصی‌سازی از طریق بانک مرکزی و بانک‌های عامل شماره حساب شبای اعلام شده را با نام فرد تطبیق می‌دهد.مشمولاتی که از تایید نشدن شماره شبای بانکی خود مطلع خواهند شد یا پیامک عدم تایید شبای بانکی توسط سامانه سهام عدالت دریافت می کنند، باید دوباره به سامانه سهام عدالت مراجعه و شبای بانکی جدید مربوط به یک حساب بانکی معتبر به نام خود را در سامانه ثبت کنند. مسدود و راکد بودن حساب بانکی و یا درج نشدن شبا بانکی به نام شخص مشمول دو علت اصلی تایید نشدن حساب است که در هر دو حالت، باید شبا معتبر بانکی جایگزین شبا بانکی ثبت شده قبل شود.

ثبت نام جدید انجام نمی شود

سازمان خصوصی سازی تاکید دارد که دوره مجاز ثبت نام بازه زمانی ده ساله ۱۳۸۵ تا ۱۳۹۴ بوده و پس از آن ثبت نام جدید صورت نمی گیرد و در صورت صدور مجوزهای جدید برای ثبت نام متقاضیان، سازمان خصوصی سازی اطلاع رسانی خواهد کرد.اکنون به دلیل نبود مجوز و ظرفیت های قانونی، ثبت و توزیع سهام عدالت به افراد جدید میسر نیست و از این رو از شهروندان خواسته می شود که در دام افراد سودجو نیفتند.همچنین تنها کسانی که در شرکت های تعاونی شهرستانی ثبت نام نهایی داشته اند و نامشان از طریق آن شرکت تعاونی به سازمان خصوصی سازی ارسال و در بانک اطلاعاتی مشمولین درج شده است، مشمول سهام عدالت هستند و تنها ثبت نام اولیه دلیل عضویت مشمولان نیست. ثبت نام شدگان قطعی فوت شده جزو مشمولان سهام عدالت هستند و اطلاعات مورد نیاز درباره نحوه تعیین تکلیف آنها در آینده از طریق سامانه سهام عدالت اطلاع رسانی می شود.بر اساس اعلام سازمان خصوصی سازی، هیچ لزومی به در اختیار داشتن برگه عضویت سهام عدالت نبوده و این برگه دارای کاربرد و ارزش نیست.مشمولان سهام عدالت با مراجعه به همین آدرس اینترنتی می توانند اطلاعات لازم برای عضویت و سهامداری خود را پیگیری کنند.

معامله برگه سهام ممنوع و بدون اعتبار است

بر اساس اطلاعیه سازمان خصوصی سازی، هرگونه معامله برگه سهام عدالت ممنوع و بدون اعتبار است. در بانک اطلاعاتی مشمولان سهام عدالت فقط ثبت نام شدگان قطعی، مشمول سهام عدالت محسوب می شوند و هرگونه جابجایی مالکیت و هر نوع معامله سهام و یا خرید و فروش برگه های در دست مشمولان غیر قانونی و بلااثر است.یادآوری این نکته ضروری است که آزاد سازی و معاملاتی شدن سهام عدالت نیاز به مجوز مراجع ذیصلاح قانونی دارد. زمان و نحوه معاملات سهام عدالت در آینده به صورت گسترده به عموم مردم اطلاع رسانی خواهد شد.ضمن اینکه برگه های در اختیار مشمولان تنها تأئیدیه ثبت نام و عضویت در طرح سهام عدالت است و ارزش معاملاتی ندارند و در زمان آزاد سازی، معامله و خرید و فروش نیازی به ارائه این برگ ها از سوی مشمولان نخواهد بود.

ماجرای گندم های وارداتی و طرح سوال از وزیر

عضو کمیسیون «برنامه، بودجه و محاسبات» مجلس از احتمال وجود رانت در واردات گندم به دلیل پایین بودن قیمت گندم وارداتی و فروش آن به دولت خبر داد و گفت: به دنبال طرح سوال از وزیر جهاد کشاورزی هستم.

حسینعلی حاجی‌دلیگانی درگفت‌وگو با میزان درباره خودکفایی در گندم اظهار داشت: در سال زراعی که اعلام شد به خودکفایی گندم رسیدیم بنده محاسبه ای با سال قبل آن انجام دادم و آنچنان تغییری در افزایش میزان زیرساخت‌های مربوط به تولید گندم، شاهد نبوده ایم. وی ادامه داد: اولا میزان زیر کشت این محصول در گزارشی که جهادکشاورزی به رسانه‌ها داده، افزایش نیافته بود و دوما مقدار آبی هم که برای تولید این مقدارگندم لازم بود، افزایش نیافته بود. به همین خاطر برای ما جای تعجب شد که این افزایش یک مرتبه ای اعلام شد و اینکه این افزایش، پلکانی نبود که مثلا بگوییم هر سال یک میلیون تن افزایش تولید داشته ایم، این موضوع باعث شد ما تقاضای بررسی از طریق دیوان محاسبات را مطرح کنیم.

حاجی دلیگانی یادآور شد: این تقاضای بررسی هم در مورد میزان تولید داخلی گندم بود و هم میزان احتمالا واردات گندمی که صورت گرفته است. ولی هنوز دیوان محاسبات جوابی را ارسال نکرده است.

این عضو کمیسیون برنامه و بودجه مجلس اظهار کرد: یکی از شبهات این بود که ممکن است افرادی با حمایت برخی از افراد دارای قدرت یا ثروت دست به واردات گندم بزنند و همان گندم را به عنوان تولید داخلی به سازمان غله به فروش برسانند.

وی تصریح کرد: با توجه به تفاوت قیمتی که دو برابر است، یعنی نرخ خرید تضمینی دولت نسبت به قیمت جهانی گندم دو برابر است. در این حالت ممکن است برخی افراد سودجو حدود ۷۰۰ تومان قیمت ما به التفاوت را برای خودشان و یا برای برخی مجموعه‌ها به جیب بزنند و یک رانتی در این وسط درست شده باشد.حاجی دلیگانی خاطرنشان کرد: این بحث جدی است و باید با کمک دستگاه‌های نظارتی دیگر این موضوع را بیشتر بررسی کنیم. من در این جهت پیگیرم تا سوالی را از وزیر جهاد کشاورزی طرح کنم و با توضیحاتی که وزیر می دهد ببینیم که آیا وارداتی بوده است یا نه؟ اگر بوده توسط چه کسانی واردات انجام شده است؟ و آن افرادی که احتمالا وارد کننده گندم بودند توسط چه صاحب منصبانی مورد حمایت قرار گرفته اند؟

نام ۴۰ بانک و موسسه مجاز اعلام شد

این روزها نگرانی سپرده گذاران در موسسات اعتباری غیر مجاز به چالشی برای بانک مرکزی تبدیل شده است. این درحالیست که سیاست گذار پولی کشور بارها در خصوص سرمایه گذاری در این گونه موسسات هشدار داده است.

فهرست بانک ها و موسسات اعتباری مجاز کشور براساس آنچه در سایت بانک مرکزی اعلام شده است به شرح زیر است:

۱. استاندارد چارترد
۲.بانک آینده
۳.بانک اقتصادنوین
۴.بانک انصار
۵.بانک ایران زمین
۶.بانک پارسیان
۷.بانک پاسارگاد
۸.بانک تجارت
۹.بانک تجارتی ایران و اروپا
۱۰.بانک توسعه تعاون
۱۱.بانک توسعه صادرات ایران
۱۲.بانک حکمت ایرانیان
۱۳.بانک خاورمیانه
۱۴.بانک دی
۱۵.بانک رفاه کارگران
۱۶.بانک سامان
۱۷.بانک سپه
۱۸.بانک سرمایه
۱۹.بانک سینا
۲۰.بانک شهر
۲۱.بانک صادرات ایران
۲۲.بانک صنعت و معدن
۲۳.بانک قرض‌الحسنه رسالت
۲۴.بانک قرض‌الحسنه مهر ایران
۲۵.بانک قوامین
۲۶.بانک گردشگری
۲۷.بانک مسکن
۲۸.بانک مشترک ایران - ونزوئلا
۲۹.بانک ملت
۳۰.بانک ملی ایران
۳۱.بانک کارآفرین
۳۲.بانک کشاورزی
۳۳.پست بانک ایران
۳۴.تعاون اسلامی برای سرمایه‌گذاری (مصرف التعاون الاسلامی للاستثمار)
۳۵.فیوچر بانک (المستقبل)
۳۶.مؤسسه اعتباری توسعه
۳۷.مؤسسه اعتباری کاسپین
۳۸.مؤسسه اعتباری کوثر مرکزی
۳۹.مؤسسه اعتباری ملل
۴۰.موسسه اعتباری نور

مرکز تخصصی
صحافی و تدوین پایان نامه بیرجند
دکتری - کارشناسی ارشد - کارشناسی - کاردانی
شعبه مرکزی: خراسان جنوبی، بیرجند، نبش معلم ۴۳ ۰۹۳۶۵۶۱۱۸۸۶ - ۰۹۳۶۱۳۷۰۱۱۵
شعبه۱: خدمات دانشگاهی آفتاب (دانشگاه بیرجند) ۰۵۶۳۲۴۳۸۱۴۷ سرفرازی - عبداللهی

میوه و تره بار پونه جزئی
عرضه انواع میوه و تره بار روز
آماده پذیرش سفارشات شما
حد فاصل فلکه سوم مدرس و فلکه توحید
۳۲۴۴۵۶۱۶ - ۳۲۴۲۵۲۴۴ (نظری)
۰۹۳۹۹۶۰۹۳۱۶ - ۰۹۱۵۵۶۲۴۱۶۱

هتل مجلل سپهر
هتل سپهر SEPEHR HOTEL
ماه رمضان غم‌ها و میخانه‌ها را افتاد
عشق و طرب و بازه به وقت سحر افتاد
رمضان کریم
پذیرای مهمانی های افطار شما هستیم
تلفن رزرو : ۳۱۲۰۵ - ۰۵۶ آدرس : بیرجند نبش جمهوری اسلامی ٤

نگارسنگ
تولید کننده سنگ های آنتیک، دکوراتیو و سنگ فرش
عرضه کننده انواع سنگ های ساختمانی و تزئینی
G37 G38 B39 T40 T41 T42
تولید: شهرک صنعتی بیرجند، انتهای بلوار صنعت، مقابل کارخانه آیداسرام | تلفن: ۳۲۲۵۵۷۰۵
دفتر فروش و نمایشگاه: بیرجند، بلوار شهدای عبادی، بعد از میدان ابن حسام (معصومیه)
مقابل پل عابر پیاده | تلفن: ۳۲۲۵۸۱۵۲

متخصص پوست
دکتر عصمت شبان
متخصص پوست، مو و لیزر | قرارداد با کلیه بیمه ها
ساعت کاری: ۹ تا ۱۱ - ۱۷ تا ۲۱
طالقانی ۳، ساختمان سینا، طبقه دوم | ۳۲۲۳۳۴۲۹

سمساری صداقت
خرید و فروش لوازم منزل و اداری
با یک تماس قیمت را از ما بخواهید
بین ۱۷ شهریور ۲۷ و ۲۹ - ۰۹۳۶۴۱۱۶۱۱۸ (عارفی)

کابینت MDF مدرن
ارزانتر از همه جا | نقد و اقساط
۰۹۱۵۹۶۴۵۸۰۴ - ۰۹۱۵۲۶۵۱۴۶۸ صحرایی

قالیشویی و مبل شویی ایران
برای اولین بار فرش های خود را اتوکشیده تحویل بگیرید
صافِ صاف، لولِ لول، تختِ تخت
۳۲۴۴۶۶۶۶ - ۳۲۴۲۴۳۲۰
www.iranwash.ir
دفتر: توحید ۲۱ - نبش نبوت ۲۱ - پلاک ۱۰۵
عضو معتبر اتحادیه مسئول: دستگردی